

حفلة فراغ

انا اليس



تیرے میرے درمیاں

”یا اللہ کہاں چھپوں اگر وہ یہاں بھی پہنچ گے تو.....“

اور اس سے آگے وہ سوچ نہیں سکی۔ وہ تو کتوں کی طرح اس کی بوسوگتی پر رہے تھے۔ اگر ہال ان کے ہاتھ لگ جاتی تو انہوں نے واقعی اسے جیل کوؤں کے آگے ڈال دینا تھا۔ ہال روڑ کا بہت مصروف علاقہ تھا۔ ہال نے پاس کمری سفید آٹھو کو حضرت سے دیکھا کہ اگلے لمبے ہی وہ چونک گئی۔ اسے اس کے لاس کھلنے نظر آئے۔ کیا قسمت ایسے بھی مہربان ہو سکتی تھی۔ اس کے وہم گمان میں بھی نہیں تھا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھتے جلدی سے دروازہ کھولا اور بھیل سینوں کے پیچے خود کو چھپا کر اپنا کالا دوپٹہ ایسے اوڑھا کر کار کے کارپٹس کا ہی گمان ہوتا تھا۔

”اے اللہ! میں آپ کا نام لے کر سب چھوڑ آتی ہوں۔ آپ نے اس کا رکالاں کھلا رکھ کر میرا اس بات پر ایمان پختہ کر دیا ہے کہ بے شک آپ سے بڑھ کر کوئی آپ کے بندے کی

حنا ثلت نہیں کر سکتا تو اے اللہ مجھے محفوظ ہاتھوں میں پہنچا دینا۔" ہالہ نے آنکھیں بند کر کے بڑی شدت سے اللہ کو مخاطب کیا تھا۔



"فاسمن! اس کچھ خدا کا خوف کھایا را کسی دن تیری اس محلکو نپھر کی وجہ سے تجھے اپنی گاڑی سے ہاتھ دھونے پڑ جائیں گے چنان۔" اسفند نے سفید آٹھوی فرنٹ سیٹ کا ڈور رکھو لئے ہوئے فاسمن کو لے لڑا۔

"پڑھیں یا یار مجھے کیسے بھول گیا۔" فاسمن نے حیرت سے یاد کرنے کی کوشش کی کہ وہ کار کالاک لگانا کیوں بھول گیا تھا۔

فاسمن اور اسفند ہال روڑا پتا لیپ ٹاپ ٹھیک کروانے آئے تھے۔ آدمی گھنے کا کام تھا۔ جیسے ہی وہ واپس آئے تو گاڑی کا لاک کھلا دیکھ کر اسفند کا میر گھوم گیا۔

"دل کرتا ہے پورا بادا موں کا گودا میرے نام کر دوں۔" تجھے سیکرٹ سر و مز نے آخر کیسے لے لیا ہے۔ میں آج تک اس ہات پر تیر ان ہوں۔ اللہ ہی پوچھ جائے تجھے۔" اسفند کے طعنے وہ ایک کان سے سن کر دسرے کان سے نکال رہا تھا۔ اپنی جان لیوا مسکراہٹ سے سکراتے ہوئے اس نے ایک ایمروٹھا کرائے دیکھا اور بے اختیار قیچہ بہند کیا۔

"ہاہا۔ یہ بیویوں والے طعنے دینے سے ذرا پر جیز کیا گرو۔"

فاسمن نے بہشکل اپنی مسکراہٹ روکتے ہوئے سمجھیں اداز میں کہا۔ چھوٹ سے لکھا قد، مضبوط چوڑے شانے، گھنے سیاہ ہال، گھری پر سوچ آنکھیں، کھڑی ناک اور گندی چمکدار رنگت جس کو پورا لیشیں بیوٹی کہا جاتا ہے، کلین شیو، جہاں سے گزرتا تھا لڑکیوں کے دل دھڑکا جاتا تھا۔ بقول اسفند کے ہم اتنی توپ چتر ہیں نہیں جتنا سیکرٹ سر و مز نے ہمیں بنادیا ہے۔

ضامن اور اسفند چاٹلہ ہڈ بڈیز تھے۔ شروع سے آرمی جوان کرنے کی خواہش تھی دونوں کی۔ جو وقت کے ساتھ ساتھ بدی اور دونوں نے آرمی کو جوان کرنے کے ساتھ سیکرٹ مردوں کو بھی جوان کیا جس سے بہت کم لوگ واقف تھے۔ ویسے تو دونوں کی تعلیم اسلام آباد میں رہتی تھیں لیکن ان کی پوسٹنگ مختلف جگہ ہوتی تھی۔ اجکل لاہور میں بڑھتی ہوئی دھڑکری کے باعث یہ دونوں جو ہر ناکان میں رہنٹ پر قیمت لے کر رہے تھے۔

ہالدم سادھے بھیلی سینوں کے درمیان لیٹی دونوں کی بائیں سن رہی تھی۔ سیکرٹ مردوں کے نام پر چوکی اور سوچا کا اللہ نے صحیح ہاتھوں میں پہنچایا ہے۔ یہ یقیناً میری مدد کریں گے۔ جیسے ہی گازی فلشن کی بلڈ گک کی کپاڈ میں اعزز ہوئی، ہالہ آہستہ سے اٹھنے لگی مگر پھر بھی پہچے والی سس میں ارتقائی ہمبوں کر کے وہ دونوں چوکے اور ہاتھ پیٹش میں موجود موزوں پر گئے۔

جیسے ہی ہالہ کا سرا بھرا تب تک ضامن گازی پارک کر چکا تھا۔ اس کے اٹھنے ہی دونوں نے بر قریب رہا رہی سے پہچے مڑتے پنڈڑاپ کپا۔ ہالہ اپنے اتنے قریب دو گنزوں دیکھ کر بے اختیار چڑھنے لگی۔

ایک کے بعد جب دوسری ججی بھی ماری تو ضامن نے جلدی سے آگے بڑھ کر ایک ہاتھ اس کے منہ پر جھایا مگر موزوں والا ہاتھ ہدستور و ہیں تھا۔ اپنے اتنے قریب موزوں دیکھ کر ہالہ کی آنکھیں دھشت سے پہنچنے کے قریب تھیں۔

”اگر ایک آواز بھی اور نکلی تو تمہیں پر بھون کر دکھوں گا۔“

انجھائی سخت لمحے میں کہتے ضامن نے اسے دھمکی دی۔ صحیح سے وہ جس ڈھنی اور جسمانی مشقت برداشت کر جھکی تھی اب اس دھشت انگیز مظہر کو دیکھنے کی اس میں ہمت جواب دے گئی۔

تھی۔ وہیں پر وہ ڈھنے گئی۔

”واٹ دا ہیل۔ اٹھوڑا میت کرو اور واٹز تم مجھے جانتی نہیں۔“ ماسن نے فھسے سے اسے بخوبی تھوڑتے ہوئے کہا۔

اسفند نے بھی بچھے ہوتے اس کی دھنکی کلائی پکڑ کر جو نبی نہیں چیک کی تو وہ واقعی میں بہت مدھم جل رہی تھی۔

”چھوڑ دے میرے بھائی وہ واقعی بے ہوش ہو گئی ہے۔“ اسفند نے اس کے بے ہوش ہونے کی تصدیق کرتے ہوئے کہا۔

دولوں سیدھے ہو کر اپنی سیلس پر بیٹھے۔

”اب اس بلا کا کیا کریں۔“ ماسن نے کسی قدر بخوبی اہٹ سے کہا۔

”پلا تو واقعی ہے۔“ اسفند نے شرکاری سے ہالہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں نے ہزار مرتبہ کہا ہے کہ جب میرے ساتھ ہو تو اپنی لاکیوں سے متعلق چیپ سوچ اپنے پاس رکھا کر دو۔“ ماسن نے فھسے سے اسے ڈالتے ہوئے جھاڑ پالائی۔ اتنی ٹینس پھوپیش میں اسے اسفند کی یہ بات ایک آنکھ نہیں بھائی۔

”اب کیا کریں اس کا، اگر کوئی کمپاؤڈ میں آ جیا تو کیا ہو گا۔“

ماسن نے پریشانی سے سوچتے ہوئے کہا۔ فوج اور اٹھنی جس میں ہوتے ہوئے بے شمار ٹینس پھوپیش سے وہ دولوں گزرے تھے مگر یہاں بات ایک لڑکی کی ٹھیک جس کے ساتھ ان کی موجودگی ہر طرح سے مخلوق ہو سکتی تھی۔

”اس کا ایک ہی حل ہے کہ اس کو اٹھا کر بچھلے خفیہ راستے سے اپنے قلیٹ میں چلیں کیونکہ فرنٹ سے اس کو لے کر جانا ہماری پوزیشن کو آ کر دکر دے گا۔“

”دماغِ نجیب ہے تمہارا۔ سر کو اگر پڑھل گیا تو توپیٹا اس زمین اور آسمان میں ہم کہیں نظر نہیں آئیں گے۔“

”تم پیشہ کر سر کی پریشن کا ویٹ کرو میں چار ہاں ہوں۔“ خامن کی ہات پر اسفند خفے سے گازی سے لکھنے لگا۔

”کیا ہو گیا ہے یا راچھا جمل میں اسے اٹھاتا ہوں تو پہلے کھل کر چوک کر پچھلا راستہ کلیرٹر ہے تو میں اسے اٹھا کر آتا ہوں۔ مجھے مس نتل دے گا تو میں سمجھ جاؤں گا کہ سب سیٹ ہے۔“ خامن نے بالآخر اس کے آئندے یئے کو قبولیت بخشنے ہوئے کہا۔

اسفند لیپ ٹاپ ہاتھ میں لیے گازی سے کھل کر پچھلی سیڑھیوں کی طرف بڑھا جو کہ ایم جٹی کے لیے لوگوں کے لیے اپنے بھاڑ کا ایک راستہ تھا۔

تو ہزاری درجے بعد اس خدی کی سڑک کال آئی۔ جس کا مطلب تھا کہ ان کے قبیٹ تک راستہ کلیرٹر ہے۔ خامن نے بھرتی سے ہالہ کو نندھے پڑا۔ گازی لاک کی اور پچھلے راستے کی جانب دبے قدموں سے بڑھنے لگا۔

قبیٹ میں داخل ہو کر اس نے ایک کمرے میں ہالہ کو بیٹھ پر لایا۔ یہ دو کمروں کا فلی فرنٹنڈ اور گلزاری قبیٹ تھا۔ اندر ہوتے ہی ایک چھوٹا سا کاربیڈ ور جس کے ایڈپر دا میں جانب دو بیڈر دم سامنے بڑا سالادن جس کے ساتھ امریکن شاکل اوپن کن اور اس کے ساتھ سور اور لادری تھی۔ لا دنچ میں بڑی ہی گلاس وال تھی جس میں سے ایک دروازہ چھوٹے سے میسر میں کھلا تھا جہاں جیزر کو کر ساتھ میں مختلف پلاٹس سے ایک خوبصورت سائینٹ ایجنسی ایجاد کیا تھا جہاں اکثر رات یا شام میں اسفند اور خامن چائے پیتے تھے۔

”سمیعہ کو کال کر کے ابھی اور اسی وقت آنے کا کہو۔“

ضامن ہال کو بیٹھ پر لٹا کے باہر آتے ہی اس خدے سے بولا۔ سمیعہ نہ صرف اس خند کی ملکیت تھی بلکہ انہی کے ساتھ اٹھا ٹھی جس میں آئی تھی ذیپارٹمنٹ سے ملک تھی۔

”اس کو بلا نے کا مقصد دیے گئے بھی شام ہو گئی ہے۔“

”رات تو نہیں ہوئی۔ اس کی چینگ میں یا تم تو کرنیں سکتے تو سمیعہ ہی کرے گی۔ اور اس کو انہا ستم لانے کا کہنا کیونکہ اس لڑکی کے ہوش میں آتے ہوئے اس کا سارا ذیپارٹمنٹ سمیعہ چیک کرے گی۔ پڑھنیں کون ہے اور کس مقصد کے تحت ہماری کار میں تھی۔“

”اوے۔“ ضامن کی بات سمجھتے ہوئے اس خدے نے کال کر کے سمیعہ کو اپنے ہاں آنے کا کہا۔

”بیلوگا نزا“ چدر و منٹ بعد ان کے قیٹ کی نسل ہوئی۔ اس خدے کو یہ گپا۔ اس کے ساتھ سمیعہ لا کنخ میں انتہا ہوئی۔

”کیا ہوا ہے اتنی ابھر جنسی میں مجھے کیوں بلایا۔“

بلیک جیز پر حسب سابق گرین اور بیو چڑی کا کرتا پہنچ بیوشا رگلے میں ڈالے اوپری سی پونی ٹیل اور نظر کے گلاسز لگائے پاؤں میں جو گرد پہنچے وہ اپنے نام بوانے جانے میں بھی بہت کیوٹ لگتی تھی۔ حیکھے نقوش۔ ٹڑا اور کافیڈنٹ۔

ضامن نے سارا واقعہ سن کر لڑکی کو چیک کرنے کا کہا کیونکہ وہ خود لا کیوں سے دو میل دور ہی رہتا تھا۔ ساری بات سمیعہ نے خاموشی سے سنی۔

”یہ بتاؤ کہ اسے گاڑی سے یہاں تک اٹھا کر تم ہی لائے تھے یا اس خدے۔“

اس خند اور ضامن کے مقابل صوف پر بیٹھی وہ مخلکوں نظر وہیں سے انہیں دیکھ رہی تھی۔

”تم دونوں کا کوئی حال نہیں۔ اب کیا لکھ کر دونوں کہ میں نے ہی اسے اٹھایا تھا۔ تمہیں

یہاں تفتیش کے لیے نہیں بلایا جو کام کہا ہے وہ کرو۔” ضامن نے اسے جھاڑ پلاتے کہا۔ ان سب کو پتا تھا کہ وہ کام کے وقت کسی قسم کی اور ادھر کی پاتی برداشت نہیں کرتا۔

سمیعہ اس کا خراب مودودی کے جلدی سے اٹھی اور اس کرے میں گئی جہاں ہالہ موجود تھی۔ ایک عجیب سی کشش تھی اس میں جو لوگوں کو اپنی جانب کھینچتی تھی۔ سمیعہ بھی اس بات کی مغزف ہوئی۔ اس کو چیک کرنے کے ساتھ ساتھ وہ اسے ہوش میں لانے کی کوشش کرتی رہی آخر پائیج وس منٹ کے بعد اسے ہوش آگیا۔

سمیعہ کو اس کے پاس سے کوئی قابل قدر رنج نہیں ملی۔ آنکھیں محولتے ہی جو چہرہ ہالہ کو نظر آیا وہ اس کے لیے بالکل انجمان تھا۔

”ک..... ک..... کون ہوتم۔“ ہالہ ایک دم گمرا کر آئی۔

سمیعہ ایک دم پیچھے ہوئی۔ ہالہ نے گمرا کر چاروں جانب دیکھا۔

”ذیرا یہ تو میں تم سے پوچھنے آئی ہوں کہ تم کون ہو۔“ سمیعہ نے دیوار کے پاس پڑی رائیٹنگ سمجھل کی کرسی پکڑ کے پیٹ کے قریب رکھتے ہوئے کہا۔

”م..... میں کہاں ہوں۔“ اس نے سمیعہ کا سوال نظر انداز کرتے ہوئے ایک اور سوال کیا۔

”دیکھو لڑکی! ابھی تک تو تم زمین پر ہی ہو۔ لیکن وہ جو باہر ایک بوگی میں بیٹھا ہے نادہ جھیں عالم بالا میں پہنچانے میں ایک سیکنڈ بھی نہیں لگائے گا۔“

”ک..... ک..... کون۔“ ہالہ کی آنکھیں دہشت سے پھیل گئیں۔

پہلا خیال بھی آیا کہ وہ ان لوگوں کے بھتے چڑھتی ہے۔ اسے بھول گیا تھا کہ اس نے کسی گاڑی میں پناہ لی تھی۔

”میڈم وی جس کی گاڑی میں تم نے پناہ لی تھی۔“

سمیعہ کے کہنے پے اس کے دماغ میں بیہوں ہونے سے پہلے کے سب مظہر پارک ہوئے۔

”اوہ، میں کیسے بھول گئی کہ اللہ نے مجھے بچانے کے لیے ایک راہ لکالی تھی۔“ خود سے مخاطب ہوتے اس نے سوچا۔

”شکر۔“ بے اختیار مسکراتے اس نے دل پر ہاتھور کھ کر بلند آواز میں کہا۔

”کیا مطلب۔“ سمیعہ جو اس کی مسکرات سے ابھی بھی سمجھ سے متاثر بھی نہیں ہو پائی تھی کسی قدر تعجب سے بولی۔

”اس شکر کا مقصد.....“ ابھی اس کا جملہ بھی پورا نہیں ہوا تھا کہ دروازے پر دستک ہوئی۔ سمیعہ نے انٹھ کر دروازہ کھولا۔

”کیا ہے۔“ وہ پہلے ہی انہیں ملکوک سمجھ رہی تھی اور اب بالکل شکر کرنے والی ہات سن کر اور بھی کنفیوز ہو گئی تھی۔

”ضامن پوچھ رہا ہے کہ کچھ بتایا اس لڑکی نے۔“

”میری تو بیچپن کی رشتہ داری ہے ناجو ملتے ہی میرے گلے لگ کر سب بتادے گی۔“

سمیعہ نے اپنا فصر اسند پر لکالا۔

”میرا کیا قصور ہے یا راچھا اس کو لے کر باہر آؤ۔“ اس نے مردے ہوئے کہا۔

”چلو تمہاری جگہی آگئی ہے۔“ سمیعہ نے اسے اٹھنے اور اپنے پیچھے آنے کا کہا۔

بالکل کو اپنی تسلی ہو گئی تھی کہ وہ محفوظ ہاتھوں میں ہے۔ سمیعہ کے پیچھے چلتے ہوئے وہ سب الفاظ اتر تیپ دے رہی تھی جو یقیناً اس شخص کے سامنے کہنے تھے جس کے جارحانہ تیوروں

سے وہ بے ہوش ہوئی تھی۔

لاڈنگ میں آ کر سمیعہ اس کے سامنے سے ہٹی اور پھر نامن اور ہالہ آ منے سامنے تھے۔ نامن کھڑا ہو کر اس کے سامنے آیا اور چاہتی ہوئی نظر وہ اسے دیکھا۔ ہالہ کو اپنا احتیاد برقرار رکھنا دینا کا سب سے مشکل کام لگ رہا تھا۔

”کیا نام ہے تمہارا، کون ہو کہاں سے آئی ہو اور جاہاری ہی گاڑی میں کیوں بیٹھیں؟ الف سے ے تک شروع ہو جاؤ۔ اور اگر ایک لفڑی بھی غلط ہوا تو میں یہ نہیں دیکھتا کہ مجرم مرد ہے یا عورت ایک جیسا سلوک کرتا ہوں۔“ نامن کے خلک اور بے پچ لبھنے اس کے حواس سلب ضرور کیے۔

”سمیعہ! سب لوٹ کر واور اسی وقت اس کا سارا بامیوڑا ٹھاکالو۔“

اسندھ سے تاچ کا تھا کہ لڑکی کے پاس سے کچھ نہیں لکھا۔

”میرا نام ہالہ سرفراز ہے۔ جیہش کا بھین میں انتقال ہو گیا تھا۔ اسکے اوائل و لمحے میں کون مجھے چھوڑ کر گیا میں نہیں جانتی۔ انہوں نے مجھے پڑھایا۔ پنجاب یونیورسٹی سے میں کوم میں ماسٹرڈ کر کے ایک اخبار میں روپر ٹھہر ہوں۔ اقبال نادن میں کرائے کے قلیث میں رہتی ہوں۔ پچھلے دنوں رحمان شاہ کے بارے میں کچھ چیزیں میرے ہاتھ لگیں اور وہ میں نے شائع کروا دیں۔ اسے میرا بچہ ہشم نہیں ہوا۔ اس نے مجھے کہا کہ میں باقاعدہ پولیس کا نفر میں اس سے معافی مانگ کر کہوں کر میں نے اس کے بارے میں غلط خبر دی تھی وہ اس ماذل گرل کے قتل کے کیس میں ملوث نہیں۔ جب میں نہیں مانی تو پہلے اس نے مجھے جاپ سے نکلوایا اور پھر میرے قلیث پر بھی دھمکا نے آیا اور پھر حدیہ کی کہ میرے پیچھے اس دن فنڈے پڑدا کہ مجھے کٹ زینپ کرنے کی کوشش کی۔ اللہ نے میری جان بچانی تھی جو آپ کی کار ان لاک تھی اور پھر

اب میں یہاں ہوں۔ ”اس کے چپ کرتے ہی وہ تنہوں جیسے ہوش میں آئے۔

وہ کیا سمجھے تھے اور اصل میں وہ لڑکی کیا تھی۔ رحمان شاہ اور ایک مشہور ماڈل گرل کا واقعہ گزرے اتنے دن نہیں ہوئے تھے۔ ان کو بھی اطلاع ملی تھی کہ رحمان شاہ نے ہی اس ماڈل گرل کو قتل کر دیا تھا جس کی لاش اسی کے پانچ فیٹ سے طی تھی مگر انہیں ٹوٹتی نہیں ملے تھے۔ ”سمید اسرج ایج ایپٹ اپوری تھرگ۔ ” نامن نے ہالہ کو جیشنے کا اشارہ کرتے ہوئے

سمید سے کہا اور خود کافی ہنانے چلا گیا

اوہ میں گھنٹے میں سمید نے اس کا سارا ڈینا چیک کر کے نامن کو چپک کر دیا مگر جس ایک حقیقت لے ابھے چوتھا یاد وہ اس کے قادر کی آئی ایس آئی کی استثنی ڈائریکٹر کی نہیں تھی۔

”تمہارے قادر آئی ایس آئی میں ہے۔ ” نامن نے صونے بیٹھنے کو دیں پڑے لیپٹاپ سے نظر ہٹا کر کہا۔

”می۔ ” منتظر جواب دے گر ہالہ خاموش ہو گئی۔

”اب تم کیا چاہتی ہو۔ کہاں جانا ہے۔ ” اسفند نے اس سے سوال کیا۔

”آئی نو یہ مشکل ہو گا۔ مگر مجھے یہ اندازہ ہو گیا ہے کہ آپ لوگ سیکرٹ سرور میں ہیں۔ اور آپ کی جانب کا مقصد ہی یہ قصور کو پچانا ہے۔ میں نہ صرف یہ قصور ہوں بلکہ اکٹھی بھی ہوں۔ مجھے آپ کی ہمیلہ چاہئے۔ میں کچھ حصہ روپیش رہنا چاہتی ہوں اور آپ کے پاس میں سب سے زیادہ محفوظ رہوں گی۔ ”

اس کی فرمائش نے ان سب کو ٹھنڈے میں ڈالا۔

”بی بی! یہاں میں اور اسفند داؤ کے عی رہتے ہیں۔ یہ تو بھی چلی جائے گی۔ آگے تم خود

بہتر سوچ سکتی ہو۔"

خاں کی بات پر ایک مسکراہٹ ہالہ کے ہونٹوں تک آئی۔

"جو لوگ اپنے قوم کی بادل بیٹھوں کی عزت کی خاطر اپنی جان تک کی پرواہ نہیں کرتے ان کی شرافت پر تو نہیں کوئی کوسمن مارک لگائی جائی سکتی۔" اس کی بات پر ان بیٹھوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا کیونکہ اس لڑکی کی سچائی نے انہیں قائل تو کر لیا تھا۔

"کتنی دریمک۔" خاں نے پوچھا۔

"جب تک اللہ میر المکاہ کہیں اور نہیں کر دیتا۔"

"یہ سب اتنا آسان نہیں ہے۔ ہم بھاں اس بلڈنگ میں اکیلے نہیں رہتے۔ لوگوں کو پہنچل گیا تو ابھی تو صرف تم بے گھر ہو پہنچ سب ہو جائیں گے۔"

خاں نے بھجن لائے ہوئے کہا۔ وہ تو کسی لڑکی کو دیے ہی بہداشت نہیں کر سکتا تھا۔ سمیعہ تو اسند کی طرح اس کی بھینگنی کی دوست اور بھنگنی ہوئی تھی۔

"خاں اaj کی تر رات گزاروںج سر سے مشورہ کریں گے۔ آتم شیور وہ بہتر سولوشنا تائیں گے۔" سمیعہ کے کہنے پر دو دنوں مغلق ہوئے۔

"لمحک ہے۔" خاں کے مان جانے پر بیٹھوں نے سکھ کا سانس لیا۔

سمیعہ کچھ دیر بعد اپنے گھر کی طرف لگلی۔ ہالہ سے اتنی دریمی میں ابھی گپ شپ ہو گئی۔ خاں اور اسند نے اسے اسی کمرے میں ٹھہر نے کا کہا جہاں اسے بے ہوش حالت میں لا کر لٹایا تھا۔ دونوں بیٹھ روز کے ساتھوا ٹھجڑ پا تھے اسی لیے انہیں کوئی ایشو نہیں ہوا۔ رات میں آنے والے حالات کا سوچنے کب اس کی آنکھیں کی دہنیں چانتی تھیں۔



اگلے دن صبح اس کی جگہ کھلی۔ وضو کر کے جائے نمازِ ذہنی جو کہ پاس ہی رائینگ نیجل کے بیچے والے خانے میں اسے پڑی نظر آئی۔ نماز پڑھ کر وہ سکھش میں تھی کہ تینیں بیٹھے یا باہر جائے۔ باہر سے کھڑہ بڑی آواز آئی تو وہ دل میں ہمت پختگی کرتی دروازہ کھول کر باہر کل آئی۔

نامنِ لریک سوت پہنچ جو سر میں جوس بنا رہا تھا۔ دروازے کی آواز پر مرد کردیکھا اور پھر بے تاثر چہرے کے ساتھ دوبارہ اپنے کام میں مصروف ہو گیا۔

"هم اکھڑ دیں کہیں کا۔" ہالہ کو اس سے اتنی بے مردوں کی امید نہیں تھی اور اب اس نے سوچ لیا تھا کہ اس سے کوئی امید بھی نہیں رکھنی۔ وہ صوفی پر خاموشی سی آکر بیٹھ گئی کہ نامن گلاس میں جوس لیے اپنی طرف آتا دکھائی دیا۔

"اب اتنا بھی ہے مرد نہیں۔" اس نے خود کو تسلی دی مگر یہی اسے اپنے مقابل صوفی پر بیٹھ کر غذا فٹ جو سب چڑھاتے دیکھا۔ اپنی خوش بھی پر لعنت بھی۔

"یہاں جتنے بھی دن رہنا ہے اپنی خدمت آپ کو خود کرنی ہے۔ ڈرے میں کھانا سجا کر کوئی آپ کو پیش نہیں کرے گا اور نہ ہی آپ ہماری مہمان ہیں۔ کچن سامنے ہے خود اٹھیں اور خود نہیں۔" گلاس خالی کر کے اٹھتے ہوئے وہ اچھی طرح اس کو خوش بھی کی دنیا سے باہر لکال لایا گلاس کچن کا دنیز پر رکھ کر غالباً وہ جو گلگ کے لیے چلا گیا تھا۔ مرد تے کیا نہ کرتے وہ اٹھی اور اپنے لیے ناشہ نہیا۔ یہ کیا ان کا احسان کم تھا کہ انہوں نے اسے یہاں رہنے دیا تھا۔

دماغ سے منقی سوچوں کو جملتے وہ ناشہ نہیں کی پھر کچھ سوچتے ان دونوں کے لیے بھی آلمیٹ بنادیا۔ فروزن پر اٹھے پڑے ہوئے تھے۔ اس کا مطلب ہے صبح پر اٹھے کھاتے ہیں۔ سوچتے ہوئے اس نے پر اٹھے بھی گرم کر لیے۔

ابھی وہ یہ سب کے اور جوں کے برتن دھوکر قارئ ہوئی تھی کہ وہ دلوں واپس آگئے۔

اسفند، خامن سے پہلے جو گلگ کے لیے چلا گیا تھا۔ ہالہ نے اندازہ لگایا۔

”واہ واہ کیا خوبیو آرہی ہے، بھائی کسی اور کے قیمت میں تو نہیں آگئے۔“ آمیٹ اور پرانہوں کی خوبیو پورے قیمت میں پھیلی ہوئی تھی۔

”مکڑہ پن چھوڑو۔ ناشتہ کرو اور جلدی نکلو۔ سرکی دوبارہ کال نہیں آتی چاہیے۔“ انہیں جو گلگ کے دوران اپنے ہاس کی کال آگئی تھی۔ کسی کیس کی ارجمندی میں نہیں۔

”السلام علیکم۔“ ہالہ کو اسفند کی خوش ہرامی سے تھوڑی سے تقویت ملی تو اسے کھن کی جانب آتے دیکھ کر اس نے تھبت ملام کیا۔

”وعلیکم السلام۔ اُرے جستی رہو ستر۔ صحیح ہمارے لیے اتنی محنت کرنے کا شکر یہ۔ اُد بھیل پر رکھتے ہیں۔“

خامن چینچ کرنے اندر چلا گیا اور اسفند خوش اخلاقی سے کہتا اس کے ساتھ مل کر چینچیں بھیل پر لے آیا اور اسے کھانے کا اشارہ کیا۔

”آجایا۔“ اسفند نے اسے آتے دیکھ کر کہا۔

”وتحینک یو۔ اب تم بھی جلدی کرو۔“ خامن بے نمرودی سے کہتا کھن کی جانب چلا گیا اور سیب نکال کر کھانے لگا۔ حالانکہ خامن خود پر اٹھے لاتا تھا اور شوق سے بھی کھاتا تھا۔ اسفند نے اس کی اس حرکت پر یکدم ہالہ کو دیکھا جس کا پھرہ نفت سے سرخ ہو گیا تھا۔ وہ بھی تو نہیں تھی کہ خامن کے اس انسانیک ایٹی نہ ہو گئی تھی۔

”اوے ستر۔ ٹائم شارٹ ہے سو آنی ہی ٹوٹو گو۔ اتنے ہریدار ناشتے کے لیے تھینک یو۔“ اسفند نے خامن کے رویے کی تھنگی کو کم کرنے کی کوشش کی۔

”نیکر ز بھائی“ ہالہ نے بھی اسے مکراتے ہوئے جواب دیا۔ نامن نے بڑے غور سے بھائی، بہن کی محبت کا یہ نظارہ دیکھا۔

”مسٹر! ہم پاہر سے لاک کر کے جا رہے ہیں کیونکہ آپ کی بیہاں موجودگی کو ہم دیکھ لیں کرنا چاہتے ہیں۔ دوپہر میں سمیعہ آپ کے پاس آجائے گی۔ اس کے پاس بیہاں کی ذہنیت چانپی ہوتی ہے۔ لینڈ لائن ہے لیکن آپ نے اٹینڈننس کرنا۔ کوئی ایشو ہو تو مجھے یا نامن کو کال کر لیتا یہ ہمارے نہیں ہیں۔“

لکنے سے پہلے اسند اس کے قریب آیا جو صوفی پیشی تھی۔ اسے آتا دیکھ کر انہوں نے ہوئی۔ اسند نے ضروری ہدایات دیتے ہوئے ایک بھی درد دیا جس پر ان دونوں کے نمبر لکھے تھے۔ نامن پاس کھڑا ہیں دیکھ رہا تھا۔ ہالہ نے سر ہلاکتے سب ہدایات سنیں۔



”بھی کبھی یہ ضروری نہیں ہوتا کہ ہم لفظوں سے اپنی ناپسندیدگی کا انکھار کریں۔ ہمارے رویے بہت کچھ سمجھادیتے ہیں۔“ گزری چلتے ہی اسند نے کہا۔

”اس پھر کا مقصد؟“ نامن نے حیرت سے اسند کو سچتے ہوئے کہا۔

”انتنے پچھے نہیں ہو کہ سمجھنا آئے۔ وہ لڑکی اگر کسی مجبوری میں ہمارے پاس مدد کی امید لے کر آئی ہے اور تمہیں اسے مجبور ارکھنا بھی پڑ گیا ہے تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ اپنے ہر عمل سے جتنا یا جائے۔ پرانے آئی تھیک تم ہی بہت شوق سے لاتے اور کھاتے رہی ہو۔ اگر تم صرف بیٹھ کر کھاتی لیتے تو کوئی فرق نہیں پڑ جاتا تمہاری میان میں۔ اگر آج کوئی مجبور ہے اور ہم کسی کی مدد کرنے کے قابل تو ہماری اس خوشیستی میں نہ ہمارا کوئی کمال ہے اور اس کی بدستی میں نہ اس کا صور۔ چینڈر و سکر بنیشن سے بالآخر ہو کر سوچو کہ وہ ایک انسان بھی ہے اور اللہ نے

اے ہمارے پاس اسی لیے بھجا ہے کہ وہ چاہتا ہے کہ ہم اس کی مدد کریں۔ میرا خیال ہے اس سے زیادہ سمجھانے کی تمہیں ضرورت نہیں ہے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ تم اس کے سامنے بچھ جاؤ۔ رپرہور دوڑ نہیں۔“

اسنڈ شاید سال میں ایک مرتبہ ہی اتنا سمجھیدہ ہوتا تھا اور جب وہ سمجھیدہ ہوتا تھا تو پھر صامن کو کسی خاطر میں نہیں لاتا تھا۔ اب بھی صامن کو بھی بہتر لگا کہ خاموشی میں ہی عافیت ہے اور یقیناً اس کی بات بھی ثمیک تھی۔ صامن کی سب سے بڑی خوبی ہی بھی تھی کہ وہ اپنی قلطی کو جلد مان لیتا تھا اور عملاً اسے تمیک کرنے کی کوشش کرتا تھا۔



ایک بیجے کے قریب گلیٹ کا دروازہ مکھلا۔ ہالہ کھن میں کھڑی کچھ پکانے کا ابھی سوچتی رہی تھی کہ سمیعہ آگئی۔

”ہیلو کیوٹ لیڈی۔“ اسمیح کے دوستائے روپے نے اسے بہت ڈھارس دی۔ نہیں تو مجھ
والے نامن کے روپے پر وہ بہت دلبرداشت ہو گئی تھی اور اپنا نمکانہ کہیں اور کرنے کا شدت
سے سوچ رہی تھی۔

”پائلکل ٹھیک، تم سناؤ۔“

"کیا کر رعنی تھیں؟" سمیعہ اس سے مل کر ادھراً ہر دیکھتے ہوئے بولی۔

”کچھ پکالوں کیا میں۔“ اس نے جگھتے ہوئے پوچھا۔

"ارے کیوں نہیں، چلوں کر کچھ پکاتے ہیں۔" وہ سر ہلاتی اس کے ساتھ لگ گئی۔ انہوں نے چکن لکالا، نوڈلز، چاول سب موجود تھا۔ ہالہ نے سنگا پور میں رائس کا آئیل یا دیا تو دونوں نے جھٹ پٹ بنا لایا۔

”سمیعہ اکیا تم میرے لیے کوئی جگہ ارٹھ کر سکتی ہو۔ آئی تو میں نے تم سب کو بہت پریشان کیا ہے۔ لیکن میرا خیال ہے کہ میرا یہاں رہنا بھی تھیک نہیں ہے۔“ اس نے پھچاتے ہوئے سمیعہ کو کہا۔ جب وہ دونوں کھانا کھانے کے بعد لاڈنگ میں بیٹھی چاہے پی رہی تھیں۔

”کیوں کیا ہوا؟ رات تک تو میں سب سینٹ کر کے گئی تھے۔ کیا اسفند نے کہہ کہا ہے؟“

سمیعہ اس کی شراری طبیعت سے دلائف تھی سوجہت سے پوچھا۔

”ارے نہیں، اسفند بھائی تو بہت اچھے ہیں۔“ وہ جلدی سے کلیسر کرنے کے لیے بولی۔

”تو پھر رضامن؟“

اب کی ہار ہالہ نے خاموشی سے بس سر جھکا دیا۔

”ارے پار، اس کی بات کو بیرنس مت لو۔ انہمکوں وہ لڑکوں سے الرجک ہے۔ میرے ساتھ بھی صرف اسی لیے فریجک ہے کونکہ مجھ میں لڑکوں والے گھن نہیں۔ تم اس کی بات کو ایک کان سے سن کر دوسرے سے لکال دو۔ اور دوپے بھی جیسے ہی سر کو پڑھ چلے گا وہ تمہارا خود بند و بست کر دیں گے، ڈونٹ وری۔“

سمیعہ کی بات وہ کچھ مطمئن ہو گئی۔



مینک نہ کشم کرنے کے بعد اتنیں عالم جو کہ ان کے پاس تھے۔ انہوں نے اسفند اور رضامن کو روک لیا۔

”ہاں بھی کس لڑکی کو پر دیکھن پر داعیہ کی جا رہی ہے۔“ انہوں نے ایک ہاتھ سے پھر دیٹھ گھماتے ہوئے پوچھا اسفندر سے تھا اور نظریں رضامن پر تھیں۔ اسفند اور رضامن دونوں نے ایک دوسرے کی جانب دیکھا اور پھر اسفندر نے ساری ڈیٹیل بتائی۔

”اس کے ذیل سے متعلق انفارمیشن تم نے سمیعے لے کر اپنے پاس بیوکی ہے۔“

”جی سر۔“ اس فند جیزی سے بولا۔

”دین واث آر یو دینگ فارشوٹ ٹوی۔“ ان کا شنڈا دھیما لہجہ بھی کبھی کبھار ان دونوں کے ہاتھ پاؤں مکھلا دیتا تھا۔ اس فند نے جلدی سے ذیل کال کران کے سامنے رکھا۔ اس کے ہاتھ کے نام اور پوزیشن نے انہیں اچھا خاصاً چونکا یا تھا مگر انہوں نے ان دونوں کو یہ محض ٹھیک ہونے دیا۔

”اوے کے ناد واث یو وانٹ۔“ انہوں نے براہ راست نامن سے پوچھا۔

”واٹ ایور یو دل ڈسائڈ آئکل پر سوٹ۔“

”آر یو شیڈر۔“ انہوں نے جامعتی نظریوں سے نامن کو دیکھا جوان کے عزیز ترین دوست حاصل ملک کی اولاد تھا اور انہیں اپنی اولاد کی طرح عزیز تھا ان کے ہر حکم کو مانے والا۔ اب بھی ایسا ہی ہوا تھا۔

”اوے کے دین اش بیڑلو کیپ ہر دیو ٹھو فارسیم ٹائم۔“

اوے سر۔“ دونوں نے ان کی ہاں میں ہاں طالی اور مصافت کر کے ہاہر کل آئے۔



ہیڈ کوارٹر سے لکل کروہ سیدھا قیمت پر آئے جہاں سمیعہ ان کی مختصر تھی۔

مختصر تو ہاں بھی تھی۔ آخر ان کا جو کوئی بھی پاس تھا ان دونوں نے آج اس سے ہالہ کے متعلق بھی بات کرنی تھی۔ وہ وفا مانگ رہی تھی کہ کسی طرح ان کا وہ ہاں ہالہ کا کہیں اور بندو بست کروادے اور اس کھڑوں سے نامن سے اس کی جان چھوٹے مگر قسمت ابھی اس پر اتنی بھی مہربان نہیں ہوئی تھی۔

ان کے اندر آتے ہی سلام دعا کے بعد سمیعہ نے پوچھا "تو پھر بات ہوئی تم لوگوں کی سر سے۔"

"کچھ کھانا کھانے کی اجازت ہے یا پھر پہلے تمہاری صدالت میں حاضری دیں۔" خامنہ تو پہلے ہی تپا ہوا تھا سمیعہ کی بے صبری پر اس پر چڑھ دوڑا۔

بیچھے سے اسفند نے ہاتھ جوڑ کر سمیعہ کو خاموش ہونے کا کہا۔

"یار، تو فریش ہو کر آ۔ سمیعہ کچھ پکایا ہے تو جلدی سے رکھو۔" اسفند نے فوراً دونوں کو ادھر ادھر کیا۔ نہیں تو جنگ چڑھ جانی تھی۔ خامنہ فوراً بیٹھ روم کی طرف بڑھا۔

"تمہیں کیا ضرورت تھی بڑوں کے چھتے میں ہاحمدا لئے کی۔"

اس کے چانتے ہی اسفند نے سمیعہ کو ڈالا۔ وہ تو ٹکر تھا کہ ہالہ دوسرے کمرے میں نماز پڑھ رہی تھی نہیں تو وہ پھر سے دلیر داشتہ ہو جاتی۔

"تاہب بتا بھی چکو کہ سر لے ہالہ کے بارے میں کیا کہا؟"

"انہوں نے فی الحال اسے بینیں رکھنے کا کہا ہے۔ اسی لیے اس کا موڑ آف ہے۔" اسفند نے تفصیل بتاتے ہوئے خامنہ کے خراب موڑ کی وجہ بتائی۔

"چلو جی ہالہ بے چاری کا نصیب۔ وہ خامنہ کے ایسی شودے سے کافی نہیں تھی۔ میں نے اسے سمجھایا تھا مجھ، ہو پھلی اپ وہ انسان بن کر رہے گا۔" دونوں کھانا لاکنج کی سینٹر بیمل پر رکھتے ہائی بھی کر رہے تھے۔ ٹھر کے خامنہ نے خاموشی سے کھانا کھایا۔

کچھ درجے بعد سمیعہ جلی گئی اور اس کے جانتے ہی ہالہ بھی اپنے روم میں جلی گئی جہاں وہ رات میں نہ بھری تھی۔ اسفند چائے بنانے کا کر کے اسے کمرے میں دینے آیا۔

"بھائی! آپ نے چائے کیوں بنائی مجھے کہہ دیتے۔"

ہالہ کو اس کے ہاتھ سے چاٹے لیتے بہت عجیب لگا۔

”ارے کوئی بات نہیں۔ ہم شروع سے یہ ہو ٹلز میں رہے ہیں سو ہمیں اپنے کام کرنے کی حاجت ہے۔“

”لیکن جب تک اب میں یہاں ہوں آپ لوگ ایسے کوئی کام نہیں کریں گے۔“

”اوکے اوکے۔“ اس نے اتنے مان سے کہا کہ اسے مانتے ہی بُنی اور پھر کچھ دنوں میں ہالہ نے ان کے سارے کام اپنے ذمے لے لیے۔

خا من کو وہ براہ راست چاٹپڑیں کرتی تھی۔ اسند کے صرداں کی چیزوں کا خیال رکھتی۔ خا من کو چونکہ اس میں کوئی دلچسپی نہیں تھی سو اس بات سے کوئی فرق نہیں پڑتا تھا۔ بلکہ وہ شکری کرتا کہ دو ایسے چاٹپڑیں کرتی۔



یہ کچھ ہی دنوں بعد کی بات تھی۔ ہالہ قلیٹ میں اکملی تھی۔ خا من اور اسند کسی کام کے سلسلے میں صحیح کے لکھے ہوئے تھے۔ اب بھی اس ہلڈنگ میں کسی کو ہالہ کی ان کی قلیٹ میں موجودگی کا نہیں پڑتا تھا۔ کیونکہ وہ جانے سے پہلے قلیٹ کو لاک کر جاتے تھے۔

سمیدہ کچھ شانگ کر کے اس کے کپڑے اور صردارت کی چیزوں دے گئی۔

ہالہ لاڈنگ میں بیٹھی تسبیح پڑھ رہی تھی کہ دروازے پر لک کی آواز نے وہ بھی کبھی کہ خا من اور اسند آگے ہیں۔ وہ بھی میں ان کے لیے جوں ہنانے کی کیونکہ وہ آج ہی جوں ضرور پڑیتے تھے۔ جیسے ہی قدموں کی آواز آگے آئی تو کسی کے ہون لئے کی آواز بھی آئی جیسے کوئی فون پر بات کر رہا ہو مگر یہ آواز ہالہ کے لیے ابھی تھی۔

اس کے ہاتھ جو سر پر ڈھیلے ہو گئے اور آئے والا سوبائیں بند کر کے اب لاڈنگ میں اپنا بیک

سائیڈ پر رکھ کر صوف پر بیٹھنے لگے۔ اس کی نظر سیدھی کھن میں پریشان کھڑی ہالہ پر پڑی۔ وہ جو کوئی بھی تھے انہیں بزرگ نہیں کہا جاسکتا تھا۔ خامن جتنا ہی قدر کا تھا۔ کنپشوں کے بال سفید تھے ان کی جھٹی بھی عرجمی۔ ہال کو وہ فور شیز کے ہی لگے۔

وہ بھی اس قلیث میں ایک لڑکی کو دیکھ کر ہالہ سے بھی کہنی زیادہ تمدن ہوئے۔ کیا انہوں نے کام والی رکھ لی ہے۔ مگر پھر خیال آیا کہ کام والی نہ تو جھٹر ہے بھنتی ہے اور نہ ہی اتنی صاف ستھری اور خوبصورت ہوتی ہے۔ وہ دہاں بیٹھنے کی بجائے کھن کے پاس آئے اور مانتے پر تیوری لا کر اسے دیکھا۔

"کون ہوتا اور ان دونوں کوں کے قلیث میں کیا کر رہی ہو؟" ہار جب فحصیت کے ساتھ ان کی آواز بھی انہی کی طرح پار جب تھی۔

"م..... میں....." ابھی وہ کوئی کہانی گزرنے کا سوچ ہی رہی تھی کہ متن ذور پر ملک کی آواز کے ساتھ ہی کوئی اندر آیا اور پھر دبے قدموں اندر آتے ایک دم عاصم ملک پر پھل تانے ہوئے بولا۔ ہیر ڈاز۔

"ڈیڑی۔" ایک دم پھل والا ہاتھ نیچے گیا۔

واپس آ کر خامن نے جیسے ہی ہاتھ قلیث کے دروازے پر لگائے تو اسے لاک کھلا ہوا ملا وہ سمجھا کہ ان کے قلیث پر کسی نے دھا دیا ہوا ہے۔ پہلی مرتبہ اسے ہال کا خیال آیا کہ کہن اسے نہ کچھ ہوا ہو۔ وہ گن پاکٹ سے نکال کر دبے قدموں آیا تا کہ اندر موجود شخص کو پکڑ سکے مگر یہ دہم دگمان میں نہ تھا کہ اس کے ڈیڑی بھی ہو سکتے ہیں۔

وہ خود بھی آئی ایس آئی کے ڈائریکٹریز میں سے تھے۔ سو کسی نہ کسی کیس کے سلسلے میں لاہور آتے جاتے تھے۔ جب سے خامن اور اس فنکر کی پوسٹنگ بیہاں ہوئی تھی وہ اب لاہور

آکر انہی کے پاس ملھرتے تھے۔ لہذا قلیٹ کی ایک چاپی ان کے پاس بھی ہوتی تھی۔
”کون ہے یہ۔“ جیسے عی وہ ان سے ملنے کے لیے آگئے ہوا انہوں نے ہاتھ کے اشارے
سے اسے وہیں رکنے کا کہا۔

”پہلے جو پوچھا ہے اس کا جواب دو۔“ وہ بھی خامن کے ہی باپ تھے۔

”ڈیلی! آپ پہلے بیٹھ جائیں۔“ اس نے کھا جانے والی نظروں سے ہالہ کو ایک نظر دیکھ
کر خاصم صاحب سے کہا۔

”میرے پیچے تم لوگوں نے یہ کچھ شروع کر دیا ہے۔ تمھی ڈور بھی لاک تھا۔ میں ابھی
اویس سے ہات کرتا ہوں۔ ہو کیا رہا ہے آخر بیان۔“ انہوں نے ملے سے کہتے ہوئے
خامن کو گھوڑا۔ وہ کچھ اور عقیل سمجھتے تھے۔

”ڈیلی! اسر کو پڑھے ہے آس بھی کا اور ان کی پریشان سے ہی ہم نے اسے بیان رکھا
ہے۔“ خامن نے اپنیں ٹھنڈا کرنے کی کوشش کی جو فون نکال رہے تھے۔

”صرف دو منٹ ہیں تمہارے پاس۔ جلدی سے سب بتاؤ اس کے ہارے میں۔“
ہالہ کو اب سمجھ آئی کہ خامن کی نیچر الگی کیوں ہے۔ یقیناً اس کے ہدیش نے اس کی
ترہیت بہت بخوبی کی تھی۔

ہالہ کنگن میں ہی تھی اور وہ دونوں لاڈنگ میں بیٹھے تھے۔

”ادھر آ کر بیٹھا۔“ خامن کی ساری بات سننے کے بعد انہوں نے ہالہ کو اپنے پاس بلایا۔ وہ
غمہ راتی ہوئی ان کے پاس آئی۔ انہوں نے اسے اپنے برابر صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ
کیا۔ خامن سامنے والے صوفے پر دونوں گھٹشوں پر کہداں لگائے اور ہاتھوں کو آپس میں
جوڑے سر ہلکا سا جھکائے بیٹھا تھا۔

ہالہ کو تو اکثر کسی فلم کا ہیر دی گلتا تھا۔

"بیٹا! آئی ایم سوری۔ جس طریقے سے آپ اس گھر میں موجود تھیں۔ میں اس سے پریشانی میں غلط نتیجہ اختد کر گیا۔ بہر حال ہم آپ کو پوری طرح پر دلیکٹ کریں گے۔ رحمان شاہ آرٹیڈی ہماری بہت لست پر ہے۔ اس کیس کے علاوہ ہم نے اور بھی کیساں اس کے ڈھونڈے ہیں۔ خیر آپ ریلیکس ہو کر کچھ ہر صورت یہاں رہو پھر کچھ اور بندوبست کرتے ہیں آپ کا۔" انہوں نے اسے تسلی دیتے؟ اخیر میں ضامن کو دیکھتے کہا۔

"یا اسفند کہاں ہے۔"

ان کے سوال پر اس نے سراہایا۔ نظر سید حمی اپنی جانب بھی ہالہ پر پڑی تو اس کے ماتحت پر لکھتیں ابھر آئیں۔ ہالہ نے فوراً سر پہنچے جو کالبا۔

"کچھ کام سے گیا ہے ابھی آجائے گا۔ آپ فریش ہو جائیں جب تک۔" اس نے اپنی چمگ سے اٹھتے کہا۔

"آپ کچھ لیں گے اکمل۔ بجوس یا چائے۔" ہالہ نے انکو اٹھتے دیکھ کر پوچھا۔

"وائے ناٹ بیٹھا جائے۔" انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا اور ہالہ کو تھوڑی سی تسلی ہوئی۔



ابھی وہ جو گلگ سے واہیں آیا ہی تھا۔ کپاڑ سے آتے ہوئے ہا کر جو اخبار دے کر گیا تھا وہ ہاتھ میں لیے اپنے قلب کی جانب گیا۔ آج ضامن اکیلا ہی جو گلگ پر گیا تھا۔

اسفند کی طبیعت تھیک نہیں تھی سودہ سورہا تھا۔ ہالہ نے جو تینی اندر آتے ضامن کو دیکھا تھا میں اس کے لیے ناشتاہ بنا نے چلی گئی۔ ان دونوں میں اگر بہت خوشگوار ہاتھیت کا تبادلہ نہیں ہوتا تھا تو سردہری بھی نہیں تھی۔ ضامن کو اعمازہ ہو گیا تھا کہ وہ خود بھی اسے انکور کرتی ہے اور

اسے یہ بات بہت اچھی لگی تھی۔

”میں نے ناشستہ نہ دیا ہے اگر آپ کہتے ہیں تو تمہل پر لگاؤں۔“ ہالنے اسے فریش ہو کر آتے دیکھا مگر وہ ابھی بھی ٹراوڈر اور ٹی شرت میں تھا۔

یہ بھلی مرتبہ تھا کہ وہ اسے براہ راست گاٹاپ کر رہی تھی۔

”نہیں ابھی بس چائے دے دیں، اسفناٹھے گا تو اسکے لئے کر لیں گے۔“ اس نے معروف سے امداز میں اخبار پڑھتے بغیر اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

ابھی اس نے دوسرا صفحہ کھولا عی تھا کہ بھلی خبر پر ہی وہ شاکرہ گیا۔ بے یقینی سے اس نے کھن میں چائے بناتی ہالہ کو دیکھا۔

”اکے بڑی آگیا تو جو ٹک کر کے۔“ اسفناٹھے اس کے کندھے پر ہاتھدار کر کہا۔

ضامن نے بے تاثر چہرے کے ساتھ اسے دیکھا۔ اسفناٹھے ایک دم چونکا۔

”کیا ہوا ہے۔“ اسے ضامن کے چہرے پر کچھ فیر معمولی تاثرات دیکھے۔ اس نے خاموشی سے اخبار کی اس خبر کی طرف اشارہ کیا۔

اسفناٹھے اس کے پاس ہی صوف پر بیٹھ کر خبر پڑھنے لگا اور جیسے جیسے پڑھتا جا رہا تھا اس کے چہرے کے تاثرات بدلتے جا رہے تھے جبکہ ضامن کی کھوجتی اور کچھ غصیلی نظریں اب تک ہالہ پر جھیلی تھیں۔

وہ جو نبی چائے لے کر آئی تو ضامن کو اپنی طرف پہنچا پا کر کچھ جیران اور پریشانی ہوئی۔

”کیا ہے یہ؟“ ضامن نے اسفناٹھے اخبار لے کر ہالہ کی جانب بڑھایا۔ اس نے جیران ہو کر اخبار دیکھا جس میں اس کی تصویر کے ساتھ ہیڈل لائی تھی۔ ”مفرور قاتلہ“

اس نے پہنچی پہنچی آنکھوں سے خبر کو پڑھنا شروع کیا۔

”ہالہ سرفراز جو کہ کسی گروہ کے ساتھ ملوث ہے۔ جھرات کی رات ایک بے قصور کو ماڈل ٹاؤن کے بلاک ایل میں لوٹ کر اور پھر قتل کر کے بھاگ گئی۔ جس کسی کو نظر آئے یا اس کے متعلق کچھ خبر ہو مندرجہ ذیل رابطے پر اطلاع دے۔ پولیس کو یہ مفروضہ قاتلہ درکار ہے۔ پرہا
مہریانی ہمارے ساتھ تعاون کریں۔“

اخبار اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر گئی۔ خامن کھڑا ہو کر اس کے مقابل آیا۔

”جس کا دن تھا نہ جب تم میبیت بن کر ہمارے ساتھ یہاں آئی تھیں۔“

”نہ... نہ... نہیں یہ سب فلسفہ ہے میں نے کسی کا قتل نہیں کیا۔“ وہ روٹے ہوئے بے اختیار یوں۔

”یہ خبر جس نے پھیپھی لی ہے وہ ایسی ایج اور ہے۔ نام تو پڑھ بھی ہو گی۔ زمان شاہ۔ اب یہ بھی بول دو کہ وہ ایسی ایج اور نہیں۔ ہم جھوٹ بول رہے ہیں۔ تم.....“ ابھی اس نے فہمے سے کہتے اس کا بازو و پکڑا ہی تھا کہ اس کے موہاں پر اولیں عالم کی کال آنے گی۔

اس نے اپنے فہمے پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کال اینڈ کرنے ہالہ کے بازو کو ایک جھٹکے سے چھوڑا اور ایک فصیلی نظر اس کے چہرے پر ڈالی جو مجرموں کی طرح سر جھکائے روری تھی۔

”السلام علیکم سر۔“

”وعلیکم السلام! تھوڑی دری میں میں سمید کو بیچ رہا ہوں وہ ناقب میں آئے گی۔ تم اور اسند ہالہ کو لے کر میرے کینٹ والے قلیٹ میں ناقب میں ہی لے کر آؤ گے۔ سمید کھڑکی کے راستے سے تمہارے قلیٹ سے کل آئے گی۔ تمہارے ڈیڈی بھی میرے پاس بیٹھ چکے ہیں۔ تمہارا اور ہالہ کا میرے قلیٹ پر نکاح ہو گا۔ پھر وہ ناقب میں تمہارے ڈیڈی کے ساتھ تمہارے

فیٹ پر واپس آئے گی۔"

ان کے آخری جملے ان کا دماغ بھک سے اڑ گیا۔

"ہالڈ آن سر۔ یہ۔۔۔ یہ کیا کہا ہے آپ نے۔" اس نے بے شکنی سے پوچھا کہ شاید وہ جلدی میں کچھ فلاٹ کہہ گئے ہیں۔

"اوپنچا سنتے لگ گئے ہو کیا۔ تمہیں پتہ ہے کہ میں اپنی بات دھرا تھیں لیکن تھارے متوقع ہونے والے نکاح کی خوشی میں، میں تاذیا ہوں کہ تھارا اور ہالہ کا نکاح ہو رہا ہے کچھ دیر بعد سائیں آبجکشن۔" انہوں نے شعبدے اور سرد لبجھ میں کہا۔

"میں بالکل بہت سارے آبجکشنز۔" وہ موبائل سٹال اپنے ردم میں آگیا۔

"آئی گیواڑیم! میں نے کبھی تھارے ہاپ کی نہیں سنی تم کیا چیز ہو۔"

"وہ میرے ڈیلی ہیں یہ میں ہوں۔"

خامنہ ان سے کافی فریپک تھا سو کبھی کبھی تو ان کے ساتھ دستوں کی طرح ہات کرنا تھا۔

"سرایہ کوئی ٹانی دینے کی بات نہیں اور نہ میں اتنا بچہ ہوں آج کے اخبار آپ نے شاید پڑھا تھیں، محترمہ عادی مجرم اور قاتلہ ہیں۔"

"اب میں ان اخبار والوں کی باتوں پر اپنے فیصلے کروں گا۔ اور ہم جانتے تھے کیا خبر آئے والی ہے اسی لیے یہ فیصلہ کیا ہے۔"

"سر! مجھے یقین نہیں آرہا کہ اتنا کچھ جانتے کے بعد بھی آپ یہ کچھ کہ رہے ہیں۔"

"اور مجھے یقین نہیں آرہا کہ تم مجھ سے آر گیو کر رہے ہو۔"

"مگر سر۔" وہ بے چارگی سے بولا۔

"خامنہ انف۔"

ان کی دھاڑ پر وہ ہکا بکارہ گیا۔

"تم یہ نہیں کر سکتے تو تمیک ہے اسفند تو ہے نا۔"

"سر... " اس نے بے یقینی سے ان کی بات سنی۔

"جب تک سمجھیے نہیں آتی تم ابھی طرح سوچ لو اور فون ہالہ کو دو۔"

اس نے لب بھینچنے سے ان کی بات سنی مگر باہر آ کر کھا جانے والی نظر وں سے ہالہ کو دیکھ کر فون اس کی جانب بڑھایا۔ اس نے حیران ہوتے ہا تم بڑھا کر پکڑا اور دوسرا جانپ کی بات سننے دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

"کیا ہوا ہے یا ان کس کی کال ہے میں تو چکرا گیا ہوں۔" اسفند ابھی تک بے یقینی کی کیفیت میں تھا۔

"بیٹھا ابھی تو یہ سمجھو بھی نہیں سمجھت مشن کے لئے تیار ہو جاؤ ایڈڈ آئیں اگر تمہارے چودہ طبق روشن نہ ہوئے تو میرا تام بدل دیتا۔"

"کیا مطلب۔" اسفند نے تجھ سے پوچھا اور میر جو کچھ مسامن نے تایا اس سے اس کے چودہ کیا چودہ ہزار طبق روشن ہو گئے۔

"ہاڑا زبٹ پا سمل یار۔" اسفند کی پریشان آواز پر وہ صرف تلخ مسکراہٹ ہی دکھا سکا۔

"آپ کا موبائل۔" ایک ہاتھ اس کی آنکھوں کے آگے آیا۔ اس نے جھینٹے والے انداز میں اس سے موہائل لیا اور جو ہمی عصیٰ نظر اس کی جانب کی تو اس کی بھی روئی روئی پلکھی دیکھے کر اس کا میر پھر سے گھوم گیا۔

"یہ ڈرامے کس بات کے کر رہی ہو، تمہیں تو خوش ہونا چاہیے، لیکن گھٹیا مشن لے کر آئی خیس نا اور کتنے چھرے ہیں تمہارے آج وہ سب بھی دکھادو۔ کس مظلومیت کا روشنارویا ہے تم

نے کہ میرے قادر اور باری دلوں کو بے قوف بنا لیا ہے۔ ” وہ دانت پینتے ہوئے اس کے مقابل کھڑا اس سے پوری طرح بچ اگلانے کے موڑ میں تھا۔

” میں آپ کے منہ میں لگنا چاہتی ہیں۔ ” وہ کسی بھی لڑائی سے بچنے کے لیے اتنا کہہ کر اندر کرے کی جانب مڑنے لگی کہ کلائی خامن کے ہاتھ میں آگئی۔

” سمجھا کیا ہوا ہے تم نے خود کو۔ میں ایسے لبجے ہر داشت نہیں کرتا۔ ” خامن نے اس کے بازو کو جھٹکا دیتے اس کا رخ اپنی جانب کیا۔

” مجھے بھی کوئی شوق نہیں آپ جیسے کھڑوں سے تعلق جوڑنے کا۔ اور میں کیا ہوں اور میری اصلیت کیا ہے یہاں بھی کچھ دیر میں آپ کو دفع ہو جائے گی۔ ” وہ نہ سے اپنا بازو چھڑانی اندر چاکر دروازہ بند کر گئی۔

” یہ..... ” خامن کے پاس تو جیسے الفاظ ہی شتم ہو گئے تھے۔ کسی لڑکی کی ہمت نہیں ہوگی تھی کہ اس سے اس طرح بات کرتی۔ بھی وہ اور اس غمہ اس حیرانگی سے نہیں لٹکے تھے کہ سبھی آگئی اور پھر انہوں نے دیسے ہی کیا جیسے اولیں عالم نے انہیں حکم دیا تھا۔

بچپنے ہوئوں کے ساتھ گاڑی چلاتے وہ انتہائی سمجھیدہ حد تک خاموش تھا۔ جیسے ہی وہ اولیں عالم کے قلب پر پہنچ اسے اپنے تاثرات سمجھ کرنے پڑے۔ جو بھی تھا بہر حال وہ اولیں عالم کے کسی بھی فیصلے کی سرتاسری کا سوچ بھی نہیں ملکتا تھا۔

ایک عجیب سالگاہ تھا اسے ان سے۔ قلب میں اتر ہوتے تھی اسے عاصم ملک اور اولیں شاہ کے کچھ اور دوست نظر آئے۔ ساتھ میں مولوی بھی تھا۔ یعنی کہیں اب بچاؤ کی صورت نہیں تھی۔

” ہاں تو کیا فیصلہ ہے تھا را۔ ” ہال کو لیے جب اولیں عالم دمرے کرے میں گئے تو اپنے

چھپے اسے بھی آنے کا اشارہ کیا۔

"میں نے کبھی بھی آپ کے کسی فیصلے کی مخالفت نہیں کی، مگر کیا میرا یہ جاننا حق نہیں بتا کہ جو لڑکی میری ہیوی بننے والی ہے اس کا انٹریکٹ پیک گراڈ گیا ہے۔ وہ لڑکی جو صحیح تک ایک قاتلہ کے روپ میں میرے سامنے تھی۔ اچاک اس میں ایسے کون سے مرخاب کے پر کل آئے کہ آپ اور ذیلی اسے میری تحولی میں دینے پر بند ہیں۔"

الجھے لجھے میں اپنے دل کی بات کہتا ہوا انہیں ہمیشہ سے زیادہ بہت پیارا لگا۔ پوک کے ٹریک سوت میں اپنی مردانہ وجہت کے ساتھ وہ اور بھی ٹھنگ لگ رہا تھا۔

"یقیناً ایسے سب تمہارا حق ہے۔ کیا تمہارے خیال میں، میں ایک لڑکی کی اس انفارمیشن سے مطمئن ہو چاہتا جو تم لوگوں نے مجھے پروائیز کی تھی۔ بیٹھا میں تمہارا استاد ہوں۔ سو یہ سمجھو لو کو جو انفوم لوگوں نے پروائیز کی وہ اس سب کا ایک چھوٹا سا حصہ تھی جو بعد میں میں نے اپنے سورسرے سے حاصل کی۔ وہ قطع نہیں تھا جو بالآخر نے جھیں بتا لیا مگر جو کچھ مجھے پڑے چلا وہ اس سے کہیں زیادہ ہے۔ مگر وہ میں جھیں ابھی نہیں بتا سکتا، ہمارے پاس نائم اتنا نہیں۔ بس یہ سمجھو لو کہ یہ قاتلہ نہیں ہے۔ اور کیا اگر میں جھیں اپنی بیٹی سے لکھ کے لے کہتا تو کیا تم جب بھی سوچنے کا وقت لیتے؟"

"آف کورس ناٹ۔" ان کی اتنی بڑی بات کے بعد اپنے ٹک کی مجاہش نہیں تھی کہ ہالہ بہر حال بے تصور ہی ہے۔

"تو پھر بھی سمجھو کر میں تمہارا لکھ اپنی بیٹی کے ساتھ کردار ہا ہوں۔" بالہ جو کہ بر قعہ اتار جکی تھی اور نظریں پنچی کیے ان کی پاٹیں سن رہی تھیں۔ اولیں عالم نے اسے محبت سے اپنے ساتھ لگاتے ہوئے کہا۔

ضامن نے ایک نظر اس کی آنسو پر مانتی نظروں کو دیکھا۔

”مجھے منکور ہے میں مطمئن ضرور ہو گیا ہوں مگر الجھن ابھی بھی برقرار ہے کہ میری ہونے والی بیوی کا بیک گراؤڈ کیا ہے؟“

”چیخ کر لو بیوی جنہیں ہونے والی منکوڑہ؟“

”کیا مطلب؟“ اس نے الجھ کر انہیں دیکھا۔

”ابھی صرف لکاح ہو رہا ہے اس کی رخصتی نہیں، رہے گی وہ تمہارے ہی قیث میں لیکن تمہاری منکوڑہ کے روپ میں ماتحتی آسانی سے میں اپنی بیماری بھی کو تمہارے حوالے نہیں کر سکتا جس کے ساتھ صرف لکاح پر ہی جرح ختم نہیں ہو رہی۔“

”یہ زیادتی ہے سر، ابھی تو گھنٹہ بھی نہیں ہوا آپ کو اپنی عنزہ از جان بھی سے ملے کہ آپ نے پارٹی بدلتی ہے۔“ اس نے ان کی طوطا چشی پر اصرار پ کیا۔

انہوں نے ہٹتے ہوئے اسے گلے لگایا۔

”اگر تم میرے عنزہ ترین دوست کے بیٹے ہو تو ہالہ بھی ہمارے ایک بہت عنزہ دوست کی بھی ہے اور ہماری ایک بہت دیرینہ خواہش پوری ہو رہی ہے۔ ایسے حالات کا تو سوچا نہیں تھا مگر.....“ اس کے کندھوں پر ہاتھ جائے انہوں نے اسے ایک اور حقیقت بتاتے ہوئے عزیزاً الجھایا۔

”بیٹا تم ادھر ہی بیٹھو، ابھی سمیعہ بھی آرہی ہے۔“ انہوں نے جہان ضامن کے کندھوں سے ہاتھ بھٹاتے ہالہ کو خاطب کیا اور ضامن کو لیے ہاہر چلے گئے۔



”کبھی سوچا نہیں تھا کہ تمیرے لکاح کا فنکشن میں ٹریک سوٹ میں اشنید کروں گا۔“ اسفند

کے شرارتی انداز پر ہلکی مسکراہٹ اس کے چہرے پر آ کر ختم ہو گئی۔

ٹکاٹ کے پیچرے پر سائیں کرتے ہی نجا نے کیسے بہت سا اطمینان اس کے اندر آیا یہ وہ بھی نہیں چاہتا تھا۔

”اُرے تو شے میاں کے چہرے پر تو آج مسکراہٹ بھی آئی ہے۔“

”شٹ اپ۔“

اسفند کے چہلنے پر وہ بمشکل اپنی مسکراہٹ روک سکا اور مصنوعی خلکی سے اسے دیکھا۔ سب کے چلے جانے کے بعد اب صرف قلیٹ میں اولیں عالم، عاصم ملک، خاصمن، اسفند، ہالہ اور سمید رہ گئے تھے جس کے آئے انہوں نے ٹکاٹ شروع کیا تھا۔

”اسفند اچاک ہالہ اور سمید کو پاہر آنے کا کہو۔“ عاصم صاحب کے کہنے پر وہ اس کمرے کی جانب بڑھا جہاں وہ دونوں پیٹی ہوئی تھیں۔

ہالہ اور سمید جیسے ہی لاڈنگ میں آئیں خاصمن نے پہلی مرتبہ اسے غور سے دیکھا۔ گندمی صاف رنگت، پانچ فٹ آٹھ انج قدم، ناڑک سامراپا، سیدھے گھنے لیزز میں کئے بال جس کی کچھ لٹیں اب بھی اس کے چہرے پر تھیں۔ روشن چنددار ایک عزم لیے آگھیں جو مقابل پر اٹھیں تو انہیں ایک ہار کے بعد دوسرا مرتبہ دیکھنے پر ضرور جبور کر دیں۔ اس وقت وہ لیہن کلر کی شرٹ میں گرین کلر کا دوپٹہ لیے اور ساتھ میں بلیک جیز پہنے ہوئے تھی۔ دونوں اتنے فیر معمولی طے میں تھے کہ شاید ہی کبھی کوئی دہن جنم کی پیٹی اور لانگی شرٹ میں اور کوئی دلباڑیک سوت میں اپنے ٹکاٹ کا نقش اٹینڈ کر رہا ہو۔

خاصمن خود پر حیران تھا کہ وہ کیوں اس کو اتنے غور سے دیکھ رہا ہے۔ صوفی پر عاصم صاحب کے ساتھ بیٹھنے سے پہلے اس کی نظر سامنے آئی تو خاصمن کو دیکھا جو داکیں ہاتھ کی مٹھی

کو ہونٹوں اور ٹھوڑی پر لگے ہوئے غور سے اسے دیکھ رہا تھا۔

ہالہ کا دل زور سے دھڑکا۔

”جب اس کو بتا دیا ہے کہ میں کوئی قاتل والی نہیں ہوں مگر بھی یہ کمزوس مجھے ایسے کیوں دیکھ رہا ہے۔ اس تو پڑا اس فریک سوت میں بھی کتابوں شنک لگ رہا ہے۔“ وہ خود سے الجھتی نظریں جھکا کر بیٹھ گئی اور دوبارہ صامن کو دیکھنے کی غلطی نہیں کی۔

”لوگ نکاح کے چھوارے کھاتے ہیں اور ہم تمہارے نکاح کا ناشتہ کھارے ہے ہیں۔ بھائی تیرا ہر کام ہی نرالا ہے۔“ اسفند ناشتے کے لیے چیزیں لاتا ہوا بولا۔

”شروع کرو بچھتا ہے۔“ اویس ملک کے کہنے پر سب نے اپنی اپنی پسند کی چیزیں لینا شروع کیں۔ بریلی، آلمیٹ، نیم، پڑرسب موجود تھا۔

ہالہ نے جیسے ہی جنم لینے کے لیے بول کو پکڑا، صامن نے بھی اسی لمحے اسند کی کسی بات پر اسے جواب دیتے ہا تھوڑا بڑا ہوا اور بول کی جگہ ہالہ کا ہاتھ اس کے ہاتھ میں آیا۔ اس نے ایک دم ہاتھ پکھپے کر لیا اور ہالہ نے بھی خفتہ زدہ ہوتے ہوئے ہاتھ پکھپے کر لیا مگر اسند کو جو کھاتی شارت ہوئی تو مہر صامن کا ایک ہاتھ کر کھا کر یہ ختم ہوئی۔

”صامن امیں جانتا ہوں کہ تم اس سب معاٹے کو لے کر بہت کتفیوں ہو سو میں جھیں کچھ چیزیں بتانا چاہتا ہوں۔“

ناشتے کے بعد اویس عالم نے صامن کی کتفیوں کو ختم کرنے کا سوچا۔

”میں، حاصل اور سرفراز بیٹ فریڈریخ تھے۔ تھیوں کا دشمن بھی ایک جیسا تھا۔ سو ہم تھیوں نے سیکرٹ سر دیز جوان کی اور خوش چستی سے ہم تھیوں سلیکٹ ہو بھی گئے۔ انہی دنوں ہمیں رحمان شاہ کے متعلق کچھ کیسہ بھی پڑھے جو کہ سرفراز کا سوچلا بھائی بھی تھا مگر بہت چھوٹے

سے ان کا ملنا جانا بند تھا۔ وہ بہت سے ملک دشمن حاصل کے ساتھ بھی کام کرتا تھا۔ ہم تینوں اپنی اپنی جگہ اس کے خلاف ثبوت اکٹھے کر رہے تھے اور وہ سب ثبوت ہم سرفراز کے پاس ہی محفوظ کرواتے تھے۔ نجاتے اس شر پسند انسان کر کہاں سے ٹک ہو گیا سرفراز پر کہ پہلے تو اس نے ان کے مگر آنا جانا بھال کیا حالانکہ سرفراز اسے اچھے طریقے سے اس سے ملتا نہیں تھا۔ ہالہ جب بہت چھوٹی تھی شاید چار سال کی۔ ایک دن بھا بھی اور سرفراز کی شادی سے آرہے تھے کہ اس نے راستے میں آئیں میکنکر کو اس طریقے سے کھڑا کر دیا کہ دونوں کا تصادم ہوا اور وہ دونوں موقع پر ہی جاں بحق ہو گئے۔

ہم بھی سمجھتے رہے کہ ہالہ بھی ان کے ساتھ تھی مگر اللہ نے اس کی جان بچانی تھی سرفراز کا ایک خاص آدمی تھا تھوڑے جس کو ہمارے علاوہ کوئی نہیں جانتا تھا۔ ہالہ اس رات اسی کے پاس تھی۔ رحمان بھی بھی سمجھتا تھا کہ ہالہ بھی انہی کے ساتھ زندہ نہیں مگر وہ ہالہ کو اسیں ادا میں چھوڑ کر گیا اور اب وہ رحمان کے خالی بندوں میں سے ہے کیونکہ وہ سرفراز کا پدر لیتا چاہتا ہے۔ گندگی کو ختم کرنے کے لیے اس میں اترنا پڑتا ہے۔

ثبور نے بھی بہت سال لگا کر اب رحمان کا احمد اس حد تک جیت لیا ہے کہ وہ بغیر کچھ سوچے اور دیکھے اس کی ہر بات مانتا ہے۔ جب تم نے مجھے ہالہ کا بتایا اور میں نے اور حاصل نے اس کی انفارمیشن پڑھی تو ہم بھی جان گئے تھے کہ یہ ہمارے دیرینہ دوست کی بیٹی ہے۔ اس کے پھول کو اب ہم کسی صورت آئندیوں کے حوالے نہیں کر سکتے تھے لہذا مجھے اس کے لیے تم لوگوں کے فلیٹ سے سیف جگہ کوئی نہیں گی۔“

اویس حالم نے یہ سب بتاتے روئی ہوئی ہالہ کو دیکھا جس کو اب ہاں ملک اپنے ساتھ لگائے بیٹھے تھے۔

"ہالہ کے بارے میں انفارمیشن لیتے ہوئے مجھے توریکا پڑھلا میں نے بہت خفیر طریقے سے اسے کاٹھیکٹ کیا تھا۔ اس نے ساری بات ہمیں بتائی اور یہ بھی کہ رحمان نے ہالہ کو اٹھوالا تھا۔ اسی لیے کہ ہالہ نے اس کے خلاف جور پور بیک کی تھی۔ وہاں بھی توری نے اسے لکنے میں مدد دی۔ جس رات کو اشتہار ہنا کر اس کے ایسی انجوں اور بیٹھے نے ہالہ کے خلاف اخبار میں آج تقلیل کا کیس چھپوا یا ہے۔ انفیکٹ اس نے اپنے ایک کار عدے کو فلسطینیت سے ہالہ کے کمرے میں بھیجا تھا۔ جس جگہ ہالہ کو اس نے کڈ نیپ کرو کر رکھا تھا وہاں کا ہولہ توری کے پاس تھا۔ اس نے ہالہ کو اپنی حفاظت کے لیے ایک مجھر دیا تھا۔ سو ہالہ نے اسی کے ذریعے اپنی طرف سے اسے زخمی کیا اگر قسمت سے وہ اس کی لیکی دین پڑتا جس کے ذمیح ہوتے ہی وہ موقع پر مر گیا اور ہالہ وہاں کی کھڑکی توڑ کر بھاگ کھڑی ہوئی اور سچھ تک تم لوگوں کی گاڑی میں اس نے پناہ لی۔ میں چونکہ ایک کیس کے سلسلے میں وزیرستان جا رہا ہوں اور کچھ پڑھنیں کہ کب تک آتا ہوں لہذا میں نے اور مامم نے ملے کیا کہ جانے سے پہلے ہالہ کا کوئی بہتر انظام کر جاؤ۔ کوئی پیدا نہیں جو لوگ اس حد تک آگے جا سکتے ہیں وہ کل کو تمہارے قلیٹ پر بھی پہنچ سکتے ہیں سو ہمارے پاس کوئی ایسا دلیل ٹھہرتو ہو ہالہ کو ان سے بچانے کا کہ دنیا کی کوئی حدالٹ ہمیں جھلانہ سکے۔ بس سمجھی وجہ تھی اس جلدی کی۔"

انہوں نے بتاتے ہوئے ہر وہ گرد کھوئی جو خاص میں کو الجھائے ہوئے تھی۔ خاص میں کو اگر اب یہ سب جانے کے بعد ہالہ سے محبت نہیں ہوئی تھی تو ہا پسندیدگی بھی نہیں رہی تھی۔



ان کے لاح سے اگلے دن ہی کال آگئی۔ ایک خرد ری آپریشن کی جس کے لیے انہیں کو سکھ جانا تھا۔ اسفند تو اسی دن چلا گیا جبکہ خاص میں نے اگلے دن جوان کرنا تھا اور واہی جب

تحتی کسی کو کچھ پڑھنیں تھا۔ نامن نے اسی دن ہالہ کے لیے موبائل خریدا کہ بہر حال اس کے ساتھ کامپیکٹ کا کوئی سورس ہونا چاہیے۔ سمیعہ کو اس نے اتنے دن ہالہ کے پاس رہنے کا کہا اس کے علاوہ دو بندوں کو اپنے قلیٹ کی گرانی پر لگادیا۔

”یہ میں آپ کے لیے لایا ہوں سم اس میں، میں نے ڈال دی ہے اور اپنا اور اسفند کا نمبر بھی فیڈ کر دیا ہے۔“

شام میں جب وہ قلیٹ پر آیا تو ہالہ کو لاکنج میں آنے کا کہا جو اپنے کمرے میں جیٹھی کوئی کتاب پڑھنے میں مصروف تھی۔

”بیٹھ جائیں آپ کو سلم سمجھا دتا ہوں۔“ اسے ہستور کھڑے دیکھ کر اس نے لوگا اور اپنے ساتھ صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

”میں نے نہ تو چلی مرتبہ سوہاں دیکھا ہے اور نہ ہی میں اتنی پہنچ دھوں کہ مجھے آئی فون پوز کرنا نا آتا ہو۔“

اس نے نامن کی آفر کو خاطر میں لائے بغیر فون پکڑا اور اسے لا جواب کرنی جانے گی۔

”اسفند نہیں ہے تو کیا میں بھوک ہڑتاں گروں۔“ اس نے ہالہ کو جتایا کہ اس نے اسے کچھ نہیں پوچھا تھا۔

”یہ قلیٹ کس نے رینٹ پر لیا ہے۔“

”میں نے۔“ اس نے حیران ہوتے اس کی بات کا جواب دیا۔

”تو جب قلیٹ آپ کا، مگن آپ کا اور فرنچ بھی آپ کا تو جو مرضی ہائیں اور کھائیں، کوئی آپ کو یہاں ٹرے میں سجا کر پیش نہیں کرے گا۔“ طوریہ انداز میں اسی کا طعنہ اسے مارتے ہوئے دہبوی۔

"ہاہا۔ گذشت.... آپ کے منہ سے جھٹنے والے ان پھلوں کی وڈیو بنا کر، وہ بھی اپنے شوہر کے لیے ڈیڈی اور سر کو سینڈ کرنی چاہیے جو آپ کو بڑی بی بی بھی سمجھتے ہیں۔" قہقہہ لگاتے ہوئے وہ اس کے مقابل میں پر ہاتھ پاندھ کر کھڑا ہوا۔ چان لیوا مسکراہٹ بدستور ہوتھا پڑھی۔

اس سے پہلے کہ ہال کو یہ مسکراہٹ جکڑتی اس نے فوراً اندر اس پر سے ہٹا گئی۔

"ماں! ماں! ابھی صرف لکھ ہوا ہے، آپ شوہر نہیں بن گئے۔" اس نے اولیں عالم کی بات دوہرائی کھا اسے جتا کر وہ کمرے میں چل گئی۔

"سر آپ نے صرف لکھ کر کے اچھا نہیں کیا۔ میری بیوی تو میرے قابو میں ہی نہیں۔"

اس نے ہالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے سوچا اور گھن میں جا کر اپنے لیے خود کافی بنانے لگا۔ رات میں دونوں نے اپنے اپنے کمرے میں کھانا کھایا۔

آدمی رات گزر جکی تھی اور ہال کو ابھی تک نہیں آرہی تھی۔ موہاںکی پر اس نے خامن کا نمبر خامن کو ایڈیٹ کر کے کھڑوں الجیٹ کے نام سے سیو کر لیا پھر بجا نے کیا دماغ میں آئی۔ آخر تھی تو مسٹر الجیٹ کی ملکوچہ تو پھر سکی کیوں نہ ہوتی۔ دبے قدموں خامن کے ردم میں گئی۔ آہستہ سے دروازہ کھولا۔

ٹائٹ بلپ کی روشنی میں اسے سامنے پیدا پڑا خامن لینا نظر آیا جو دوسرا جانب کروٹ لیے سورہا تھا۔ دبے قدموں اس طرف گئی۔

نجانے کتنے دنوں بعد یہ چڑہ دیکھنے کو ملے بس دل کے مجبور کرنے پر اس نے سوتے میں خامن کی پچڑی لینے کا سوچا۔ وہ تو نجانے کب سے اس کھڑوں الجیٹ سے خاموش محبت کر بیٹھی تھی۔ دو تین مختلف انگلز سے اس کی پچڑی لے کر وہ اسی طرح دبے قدموں واہک جا رہی

تھی کہ اپنے پیچھے ابھرنے والی آواز نے اسے فریز کر دیا۔

”کسی کی پوں رات کے وقت بغیر پوچھنے پکر ز لینا بہت ہی غیر اخلاقی حرکت ہے چاہے اس بندے سے آپ کا نکاح ہی ہوا ہو۔“

ہالہ یہ بھول گئی تھی کہ سیکرٹ سر و مزدائلے سوتے میں بھی جاگ رہے ہوتے ہیں۔ وہ شرمندگی کے مارے جیسے ہی آگے بڑھی تو یکدم گمبراہٹ میں اس کا پاؤں مڑا اور دھڑام سے پیچے گری۔ خامن ایک جست میں انٹھ کر اس کے پاس آیا۔ اسے ہازوں سے پکڑ کر اٹھنے میں مددی اور بیڈ پر بٹھایا۔

”آر بی آل رائٹ۔“ اس نے پریشانی سے اس کے آنسوؤں کو دیکھا۔ ہال پیچے ہٹاتے اس نے کوئی میں جواب دیا جو گرتے کے ہامٹ کھر میں سے لکل آئے تھے۔ خامن نے جلدی سے لامٹ آن کی۔

”کہاں چھٹ گئی ہے؟“ میں نے تشویش سے اس سے پوچھا۔ خامن اس کے قریب بیٹھ پڑی۔

”پاؤں میں بہت درد ہو رہا ہے۔ مڑ گیا تھا۔ آپ کو کیا ضرورت تھی مجھے اس طرح ڈرانے کی۔“ اس نے اپنی چھٹ کا ہاتھ ہوئے شرمندگی مٹانے کو سارا الزام اس کے سر ڈالا۔

خامن تو ششدہ رات کے الزام کو سن رہا تھا۔ پھر یکدم ہستے ہوئے سر کوئی میں ہلا کیا اور اس کے قریب پیچے بیٹھنے اس کے ٹراوزر کا پائیخوا اور کیا اور اس کے پاؤں کا جائزہ لیا۔ موج آگئی تھی۔

”میں نے نہیں ڈرایا چوری کی سزا میں ہے۔“ اس نے سکراہٹ دہاتے ہالہ کو دیکھنے ہوئے کہا۔

”جی نہیں ایسے کوئی شنگارہ مکفام نہیں آپ۔ وہ تو میں اس کے کیمرے کا رزلٹ چیک کر رہی تھی۔“

ہتنا وہ خود کو چھپانے کی کوشش کر رہی تھی اتنا ہی حیاں ہو رہی تھی۔

”یعنی بھروسے زیادہ حسین مظراپ کو نظر نہیں آیا جس کو آپ پسچر کرتی۔“ خامنہ ای اس کی بولتی بند کی۔

”۲۲..... کیا آپ ہاتھ لے کر بیٹھ گئے ہیں۔ مجھے بہت درد ہو رہا ہے۔“ خامنہ ای کو جھڑکیاں دینے کی ہمت اس کی جی دار ملکودی کر سکتی تھی۔ اس نے مقدم اس کے پاؤں کو ایک جھٹکا دیا۔ اس سے پہلے کہ ہالہ کی تجھ بند ہوتی خامنہ ای نے ایک ہاتھ پھر تی سے اس کے منہ پر بجا دیا۔ ہالہ نے پھٹی پھٹی آنکھوں سے اسے دیکھا۔ نجات کیا تھا اس کی آنکھوں میں کہ ہالہ کی ٹککیں لرزیں اور اس نے نظریں جمع کالیں۔

”آئی ایم سوری۔“ خامنہ ای کی سرگوشی تما آواز نے اس کا دل دھڑکا دیا۔

خامنہ ای نے اس کے منہ سے ہاتھ بٹایا اور نجات نے کیا ہوا کہ اس کے ہاتھ سے موہائلے کر کیروہ نکالا ایک ہازر ہالہ کے گرد پھیلا دیا۔ ہالہ نے حیرت سے چہرہ انھا کر اسے دیکھا۔ خامنہ ای نے دوسرے ہاتھ میں موہائلے کر اس کا فرنٹ کیروہ آن کیا اور بولا۔

”ایسے لیتے ہیں پچھر۔“ اس نے ہالہ کی حیرت زدہ نظروں میں دیکھا سکریا اور اس کے ماتحت پر بوس لیا اور ساتھ ہی کلک کا ٹھنڈا دبایا۔ اس سے پہلے کہ نات کا سحر اسے اپنی پیٹ میں لیتا پیچھے ہوتے خامنہ ای نے خود کو سنبھالا۔

”میں آپ کے لیے چین گلر اور دودھ لاتا ہوں۔“ کہتے ساتھ ہی موہائلہ اس کے پاس رکھا اور باہر نکل گیا۔

ہالہ سے دھڑکنیں قابو کرنا مشکل ہو گیا۔ کچھ دیر بعد اسے چین گلرا اور دودھ دے کر اپنے ہی کمرے میں سونے کی تائید کر کے دوسرے کمرے میں سونے چلا گیا۔
اس کے عکیپے پر لیٹتے اور اس کے کملہڑ کو خود پر لے کر اس کی خوبیوں کو نایا سب اتنے خوش کن احساس تھے کہ اسے کس وقت نہ نہیں اپنی آغوش میں لیا وہ نہیں جانتی تھی جبکہ دوسرا جانب خامن کو تو لگ رہا تھا کہ آج کی رات نہندہ نہیں آئی۔ بہت مشکل سے اس نے کچھ دیر کے لیے سونے کی کوشش کی۔



صحح آئندہ بچے خامن کی آنکھ کھلی۔ دس پچھے کی اس کی فلاٹ تھی۔ وہ جلدی سے اٹھا۔ فریش ہو کر کمپن میں آیا۔ یہ ہالہ کے ان کے قلیٹ میں آئنے کے بعد پہلی صحح تھی کہ وہ خود ناشستہ ہمارا تھا۔

جلدی جلدی اس نے اپنے اور ہالہ کے لیے ناشستہ بنایا۔ اپنی رات والی بے اختیاری پر وہ خود بھی حیران تھا۔ یہ کیسار شستہ تھا کہ وہ جولا کیوں سے الچک تھا اب ایک لڑکی کے آگے اپنے دل کو مچکنے سے روک نہیں پا رہا تھا۔

ناشتہ بنا کر وہ اپنے روم میں گیا۔ ہالہ حرے سے سورہی تھی۔ اسے سوتے دیکھ کر بے اختیار ایک مسکراہٹ اس کے چہرے پر آئی۔ بہت آہستہ سے وہ اس کے قریب گیا۔

”اُس رنگی ڈینیکلٹ ٹولیو یونا تو۔“ وہی احساس اور بے اختیاری جو رات سے اسے اپنی پیٹ میں لیے ہوئے تھی وہ اس سوئے ہوئے وجود کی طرف تھنچ کر کچھ گستاخیاں کرنے پر مجبور کر رہی تھی۔ اس نے خود پر کنٹرول کرتے اپنا موبائل ٹکالا اور اس خواہیدہ وجود کی کچھ یادیں اپنے موبائل میں محفوظ کیں اور پھر جھک کر اس کے سر پر یوسدہ دیا۔

”گیٹ اپ مالی لیڈی۔“ بہت آہستہ سے کہہ کر اس کو کندھے سے ہلایا جیسے ہی وہ اس نے آنکھیں کھولیں وہ چیخ پھے ہوا۔

”اٹھ جاؤ یار، میری دس بجے فلاٹ ہے۔“

ہالہ جھبکتے ہوئے اٹھ کر بیٹھی۔

”کیون آئی ہی یورفت؟“ خامن نے کفر ٹڑھانے سے پہلے اس سے اجازت لی۔ ہالہ نے خود ہی پاؤں ہاہر لکالا۔ خامن نے اچھے سے چوک کیا بس سوینگ رہ گئی تھی۔

”آپ پہلے فریش ہو کر یہ یک قاست کرد پھر جانے سے پہلے میں مساج کر دوں گا۔“ یہ کہتے ساتھ ہی اسے ایک لمحے کا بھی کچھ سوچنے کا موقع دیئے بغیر خامن نے جمک کر اسے ہاڑ دوں میں اٹھایا اور واش روم کی جانب بڑھا۔ ہالہ تو نہ صرف ششدہ رہ گئی بلکہ اس کی تربت سے اس کی کیا حالت تھی یہ صرف وہی جانتی تھی۔

”میں جمل لیتی۔“ اس کی گرون بکے گرد ہاڑ دیا ہدھے اس کی شرت کے ہنگز کو دیکھتے وہ جس گمراہت اور خفت سے بولی یہ وہی جانتی تھی۔ خامن کے ہونڈ پر اس کی یہ حرکت مسکراہٹ لے آئی۔

”میرے پاس یہ چند مشش ہیں آپ کی تھارداری کے لئے، پھر پچھیں ہم کب ملتے ہیں، ملتے بھی ہیں یا نہیں.....“ اسے واش روم کے دروازے پر ہاتھ سے اس نے اپنی جان لیوا مسکراہٹ میں اسے جکڑا۔

دروازے کی چوکھت پر کھا ہالہ کا ہاتھ لرزتا بھی ابھی تو انہوں نے محبت کرنا سیکھا تھا ابھی تو اس رشتے کی ڈور کے کناروں پر وہ کھڑے تھے۔ ابھی سے چدائی کا خوف۔ ہالہ خاموشی سے لگڑاتی ہوئی اندر بڑھی۔

منہ ہاتھ دھو کر جیسے ہی وہ باہر آئی خامن نے دوبارہ اسے اٹھایا اور بیڈ پر بٹھا کر ناشتر کھا ساتھ خود بھی تیار ہونے لگا۔ ہالہ اداسی سے اس مکمل ماحول کو دیکھ رہی تھی۔ لتنا خوبصورت احساس تھا کہ وہ خامن کے روم میں ہے پورے استحقاق کے ساتھ اسے اپنے آس پاس چھو دیکھ رہی ہے۔ ششیٰ کے سامنے کھڑے ہو کر بالوں میں برش کرتے خامن نے شراری مسکراہٹ سے اسے ایک بیک خود کو سمجھتے دیکھا۔

”مز! ناشن بھی کیا میرے ہاتھوں سے کرنا ہے۔ آئی کینہ یوان دامر مجھے آج مٹ اپنے مشن کے لیے لکھتا ہے۔ سو میں ابھی جب تک بیہاں ہوں مجھے اپنے دیکھنے سے پر ہیز کریں یہ نہ ہو کہ اپنے مشن پر جانے کا ارادہ کیفیل کرنے کے ساتھ ساتھ مجھے ڈیلی ہی اور سر کو کال کر کے پو کھانا پڑے کہ آپ کی ہمیتی کی رسمتی آج یہی اس روم سے اس روم میں ہو گئی ہے۔“ خامن کے متعلق بولٹا اندرا نے اس کے ہاتھوں کے طو طے اڑا دیئے تھے۔

خامن مسلسل اپنی نظروں کا فوکس اسی پر دیکھے ہوئے تھا دیکھی ہو کر اس کے سامنے بیٹھ پڑیں گے۔

”اب آپ بھی مجھے دیکھنا بند کریں لیں تو یہ نہ ہو کہ اوپسیں اکھل کو میں کال کر کے کھوں کہ آپ کا مخصوص سیکرٹ ایجنت آپ کی شریف سی بیٹی کو تھا سمجھ کر لائیں مار رہا ہے۔“ کمر خامن کے بیٹھے سے ٹکائے پیچھے دیکھتے ہوئے وہ بڑی ادائے یوں۔

”ہاہا! اسی لیے میں نے ان دونوں میں سے کسی کا نبراس میں سیدھیں کیا ہوا۔“ اس نے ہالہ کے چڑائے ہوئے تھوہہ لگایا۔

”یہ فاکل ہے۔ ان کا بھی نمبر ایڈ کریں“

”سوری ڈیئر۔“ اس نے اسے ہر یہ چڑائے گھری دیکھی اسی لمحے قلیٹ کا میں ڈور ھلنے کی

آواز آئی اور کچھ دیر بعد سمیعہ اندر آئی مگر ہالہ اور نامن کو نامن ہی کے پینڈروم میں دیکھ کر
حیرت سے اس کا منہ مکمل گیا۔

”منہ بند کر لو اب، ہالہ کے پاؤں میں موقع آگئی ہے دھیان رکھنا۔ اس ثیوب کا مساج کر
دینا۔ کوئی گڑ بڑ لگنے تو مجھے فوراً انفارم کرنا۔ میں اب لکھوں۔“ سمیعہ کو ہدایت دینا وہ اپنا بیگ
الٹا کر ہالہ کی جانب مڑا اور اس کی جانب ہاتھ بڑھایا۔

ہالہ نے آہنگی سے تھاما، نامن نے ہلکا سادباۓ چھوڑا، خدا حافظ کہا اور لکل گیا جبکہ
سمیعہ پریشانی سے اس کے پاؤں کا جائزہ لے رہی تھی۔



رات میں وہ دلوں نہایت اور اس خد کے ہی روم میں سونے کے لیے لیٹھی تھیں۔ سمیعہ کو
بہت خوشی ہوئی تھی ان دلوں کے خونگوار تعلقات کا سن کر۔

سمیعہ سوچلی تھی جبکہ ہالہ کوکل رات کا ایک ایک مظر یاد آ رہا تھا۔ اس نے موہائل اٹھایا اور
وہی پچھر لکائی جس میں نامن اس کے ماتحت پر بوسہ دے رہا تھا۔ نجات نہیں سمجھ سے اب تک وہ
کتنی مرجب یہ تصور دیکھ لی جسی تھی مگر دل ہی نہیں بھر رہا تھا۔

ابھی وہ نامن کے خیالوں میں کھوئی تھی کہ واٹس ایپ پر کھروں ایجنت کا میج آیا جس
میں کسی سوگ کی اٹھیت تھی۔ ہالہ نے سمیعہ کے پاس پڑی ہند فری اپنے موہائل میں لکائی۔

Phillip Laure

کی آواز نے سحر سا کھینچا

Faster than a shooting star

Baby you stole my heart

I never want it back
I never thought it'd be like this
believing in us
can feel so dangerous
when you're lost lost lost in love
you never wanna find your way out
when you're lost lost lost in love
you never want to be
you never want to be found
I feel so strange because of you
I have everything to lose
I wouldn't have it any other way
If this turns out to be a dream
Please don't wake me
I don't want to leave this place
what a lovely mystery
all the ways two hearts can meet
we were made to collide
you and i, you and i are lost

baby we're lost

what a lovely mystery

come on get lost with me

what a lovely mystery

come on get lost with me

get lost with me...

get lost with me...

get lost with me...

گھانٹے کے درانیق ایک پچھتائج آیا۔ جس میں ہالہ کی سوئے ہوئے کی پچھتائی اور اس پر خامن نے کپش لکھی تھی "میلو سلپنگ یونی کوئن۔" اس نے حیرت سے وہ تصویر دیکھتے خامن کو بیٹھ کیا۔

"یہ آپ نے کب لی، مجھے چور کا تھا اب یہ کیا ہے؟" ساتھ ایک بھٹے والا اموجی بھی بیجا۔

خامن کا لانگ اموجی آیا۔

"جب میری ملکوڑ ہو کر آپ پر میرا رنگ چڑھ سکتا ہے اور آپ رات کی ہار کی میں رسک لے کر میری تصویر لے سکتی ہیں تو ایک چور کا شوہر ہو کر میں دن کے اجالے میں یہ چوری کیوں نہیں کر سکتا۔"

"میں کہاں سے چور ہوں۔" اس نے حیرت والا اموجی بیٹھ کے ساتھ بیجا۔

"آپ نے نہ صرف میری تصویر چوری سے لی بلکہ۔"

Baby you stole my heart

اس کے اس انہار پر اسے اپنے گال دیکھتے ہوئے محسوس ہوئے۔

"کیمن آئی کال یو۔" اس کے بیچان لیوا انداز ہالہ کو اس کے عشق میں جلا کر دے چکے تھے۔

"نو یو آرمینگ می زرس۔" ہالہ کے اتنے کوٹ انداز پر خاص نہ بے ساختہ مسکراایا۔

"آر یو بلنگ..... واناہی یو مزدود نہ واناہس دس چائس۔" خاص نہ کے میچ کے ساتھ ڈیمیر سارے کنگ اور ہارٹس والے اموجی آئے۔

ہالہ نے مسکراتے ہوئے آنکھیں بند کیں۔ یہ اس کی زندگی میں پہلا رشتہ تھا جس کی محبت کو وہ پورے ماں کے ساتھ محسوس کر رہی تھی اور یہ رشتہ اس کے لیے بہت تیقی تھا۔

اچانک آنسو اس کی آنکھوں سے روایا ہوئے اس کی محروم زندگی میں اللہ نے اچانک خاص نہ کی محبت دے کر سب غریبیاں جیسے ٹھیک کر دی تھیں۔

"مز.....؟" کچھ دیر تک جب ہالہ کا میچ ٹھیک آیا تو خاص نہ تشویش سے میچ کیا۔ ہالہ نے اپنے آں سو صاف کر کے جواب ناٹپ کیا۔

"میں نے سیدھے سے آپ کے پاس کا نمبر لے لیا ہے ابھی ان کو کال کر کے تاتا ہوں آپ کا سعادت مندا آفیر اپنے مشن کی گلر چھوڑ کر رات کے اس وقت ایک خوبصورت لڑکی کو تھک کر رہا ہے۔"

اس کے رہنمائی پر وہ بمشکل اپنا توبہ روک پایا۔ اللہ نے واقعی مہماں یہوی کا رشتہ کتنا خوبصورت بنایا ہے کہ سارے دن کی حکمن اور سڑیں لے کر جب آدمی اپنی یہوی کے پاس آتا ہے تو وہ اس کی سب حکمن اپنی محبت میں سمیٹ لیتی ہے۔

آج کا اتنا لف دن گزار کر اس وقت دور بیٹھی ہالہ نے جیسے اس کی ساری حکمن اپنی باتوں

سے سمیٹ لی تھی۔

”وہ خوبصورت لڑکی میری بیوی ہوتی ہے، سو سر کو میرے اس وقت آپ کو بچ کرنے پر کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔“

”بھیج کر لیں، بیوی نہیں ممکنہ۔“ ہالہ نے اسے جانتے ہوئے پھر سے چاہا۔

”ہمیں ان شا اللہ والیں آکر سب سے پہلے آپ کی رخصیتی ہی کروانی ہے تاکہ پھر ہمارے درمیان دن اور رات کی کوئی قید نہ آ سکے۔ تاہم یہ سوہنہ ذریز آف یور کفر دس انجمن۔“

آخری جملہ پڑھ کر وہ شرم سے پانی پانی ہو گئی۔ مجانتے جانے سے پہلے کب صامن نے اس کا سائل چیک کر لیا تھا۔ اف سیکرت انجمن کی بیوی ہونا بھی خلرے سے غالی نہیں۔ کچھ چھپا نہیں رہتا۔ اس نے لاثت ہے مگر اسے سوچا اور صامن کو گذرا ہائی کہہ کر سونے کے لئے لیت گئی۔



بہت دنوں سے نہ تو صامن کا کوئی فون آیا تھا اور نہ ہی سیچ۔

صرف اسند نے سیچ کر کے اتنا بتا دیا تھا کہ کچھ دھندر دوں کے ایریا زکوڑیں آؤٹ کر لیا ہے سو انہی پر آج کل وہ تیزی سے کام کر رہے ہیں۔ اور صامن تو اپنے کام کے سلسلے میں اتنا جنونی ہو جاتا ہے کہ اسے تو اپنا بھی ہوش نہیں ہوتا۔ صامن کے باہر ہے میں مختلف باتیں اسے سمیع سے پہنچتی تھیں۔

چیسا کہ اس کی ڈیلی میں اس کے ڈیلی کے علاوہ بھی حصیں، ایک بھائی اور ایک چھوٹی بہن۔

بھائی پڑھائی کے سلسلے میں باہر تھا جبکہ بہن ڈاکٹر بن رہی تھی۔

عامِم ملک جو کہ اب اس کے سر بھی تھے روزانہ اسے کال کرتے، اس کے علاوہ

ضامن کی مدد اور بہن سے بھی اس کی اب بات چیت ہوتی رہتی تھی وہ تو اس سے ملنے کو بے جتنک تھیں۔

”پار! اتنے دنوں سے تم بیہاں بند ہو، آذ آج میں تمھیں باہر لے کر چلتی ہوں۔“

سمیعہ اور وہ شام میں چائے پی رہے تھیں۔ نجاتے سمیعہ کو کیا سوچی کہ اس نے جھٹ پٹ باہر نکلنے کا پلین بنایا۔

”تمہیں یا رامیں کیسے لکھ لکھتی ہوں۔“

”ایسے ذییر کہ میرے پاس جرباپ اور نقاب دلوں ہیں تو تم وہ کیری کرو گی۔ اس کے علاوہ اسفند کے کچھ خاص بندے ہیں ان کو میں کال کر کے کہتی ہوں وہ میں قاتلوں کریں گے۔ اور یہ بندی موادر سے لے کر گردی سب چلا لتی ہے۔ میں دیسے آگئی میں ہوں مگر فریڈنگ میں نے سب لی ہوئی ہے۔ اور کچھ مختروں میں تمہارے مہاں کو اس سد بھی کر جھکی ہوں۔“ ہالہ تو حیرت سے منہ کھولے اس دھان پانی کی سمیعہ کو دیکھ رہی تھی۔

”چلواب حیران بعد میں ہونا پہلے تیار ہو جاؤ۔“ اس نے ہالہ کو اٹھاتے ہوئے کہا اور خود کسی کو کال کرنے میں پڑی۔

وہ دلوں نقاب اور جرباپ پہنے ہوئے تھیں۔ ہالہ تو اتنے دنوں بعد ہاہر کی دنیادیکھ رہی تھی۔ حالانکہ وہ نقاب میں تھی مگر بھی پریشان تھی۔ کسی مشہور بولنگ کے آگے سمیعہ نے گاڑی روکی۔ اندر رجا کر وہ ہالہ کے لیے کپڑے سلیکٹ کرنے لگی۔

”تم میرے لیے کہوں لے رہی ہو، میرے پاس پہنچنے والیں ہیں۔“

”وہ جو ایک عدد تمہارا شوہر ہوتا ہے نا اس نے مجھے تمہاری شاپنگ کے لیے جانے سے پہلے پہنچنے دیے تھے۔ تمہارے اتنے امیر شوہر کے ہوتے ہوئے میرا تم پر اپنے پہنچنے میلانے کا

کرنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔"

سمیعہ کے اس انداز پر ہنرنے کے علاوہ نجات کیاں سے ڈیمروں آنسو بھی اس کی آنکھوں میں سست آئے۔ پیاس اس سے اس کے لیے اتنا خوش کن تھا کہ اس کا کوئی رشتہ اب ایسا ہے جو اس کی گلگر کرنے والا ہے، اس کی ضرورتوں کو سوچنے والا ہے۔ اب اسے پیسے کمانے کی گلگر میں اور اپنی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لیے درود کی ٹھوکریں نہیں کھانا پڑیں گی۔

جس وقت ان کا پروگرام ہنا ہالہ اتنی جلدی میں ٹلی کہ اسے اپنا موبائل رکھنا یاد نہیں رہا۔ بہت دنوں کے بعد صائم آج شام تھوڑا فری تھا سب سے پہلا خیال اسے ہالہ کو کال کرنے کا آیا۔ ایک دو مرتبہ جب اس نے کال کی اور ہالہ نے نہیں اٹھائی تو اس کی پریشانی بڑھنا شروع ہو گئی۔ اپنے تو اس کے ساتھ چوہل کا رشتہ جل چکا تھا تو پریشانی کیوں کرنہ ہوتی۔

اب اس نے سمیعہ کو کال کی۔

وہ دنوں شاپنگ کر کے اپنے والی کے راستے پر چھیں۔ اسند کے دو خاص بندے سول ڈریس میں سارا نامم ان کے ساتھ ہے ہے تھے۔
”لوگی آگیا تمہارے میاں کافون، اب میری شامت آجائی ہے، تمہارا موبائل کیا ہے۔“ سمیعہ نے اسے بتاتے موبائل کا پوچھا۔

”وہ تولا دنخ میں یہی پڑا رہ گیا۔ مجھے یاد ہی نہیں رہا اٹھاتا۔“

”بس ہو گئی اب ہماری آگوچک پوری۔“ نامن سے ملتی والی خوش قصہ ذات کا سوچنے اس نے موبائل پر صائم کی کال کو لیں کیا۔

”کیاں ہوتم اور یہ ہالہ کیا ہے فون کیوں اٹھیندی نہیں کر رہی۔“ صائم کی پریشان آواز آئی۔

”وہ ایسا ہے کہ میں ہالہ کو تھوڑی دری آؤٹھ کے لیے لائی تھی۔“
سمیعہ نے ہمت کر کے بچ گئی۔

”ہیو یو گون میڈ۔“ خامن اس کی بات پر دھاڑا۔

”یارا اسے پوری طرح نقاب میں لے کر آئی ہوں۔“ دوست بیوی وی، اسفند کے دو بندے
بھی ہمیں فالو کرو رہے ہیں۔“

”تو اتنی جسمیں اور ہالہ کو کیا مصیبت تھی اتنے پر دنوں کوں کے ساتھ ہاہر لکنے کا رسک لینے کی،
اسی لیے کیا میں اسے تمہارے پاس چھوڑ کر گیا تھا۔“ خامن نے اچھی طرح اس کی کلاس لی۔

”تو بہے خامن ا تم تو کپے عاشق بن گے ہو۔ وہ بے چاری آخر اس چار دیواری میں رہ
کر بیک آگئی ہے۔ انسان ہے وہ۔“

”وہ چار دیواری اس کے لیے بہت اپورٹھت ہے۔ اور خبردار جو دوبارہ بیوبے دوقنی کی۔

گھر پہنچ کر میری ہالہ سے سکایپ پر بات کردا ہو۔“

”لیں ہاس۔“ اس نے ٹکر کر تے فون بند کیا۔

”لوگی، میں نے تو دو افسوس لی اب تم تیار ہو جاؤ۔“ اس نے ہالہ کو ڈرایا۔

فیکٹ پر پہنچتے ساتھ ہی سمیعہ نے سکایپ پر خامن کو دیو کال ملائی۔ وہ دو لوں خامن
کے روم میں ہی بیٹھ پڑی تھیں۔

کال پک ہوتے ہی خامن کا چہرہ نظر آتے ہی ہالہ کو گہرہ مھر دیکھ ہو گیا ہے۔ ہلکی شدید
میں پلیک ٹی شرٹ اور ٹراؤزر میں اپنے کیزوں جیسے میں بھی ہالہ کو بے حد ٹھنگ لگ رہا تھا۔

”ہالہ کہاں ہے۔“ سمیعہ کا چہرہ سکرین پر ابھرتے ہی اس نے پوچھا۔

”اف خامن کتنے بے مرود ہو یوں کی پڑی ہے، صحیح کہتے ہیں بھا بھیاں آتے ہیں۔“

بھائی بہنوں سے پدل جاتے ہیں۔ ”سمیعہ کے دہائی دینے پر ہالہ اور خاص من دونوں کے چہروں پر مسکراہٹ ابھری۔

”بک بک نہیں کرو، ہالہ کو بلاو، آئی وانا سی ہر۔“ خاصمن نے اپنا لہجہ غصیلاً باتے ہوئے کہا۔

”مجھے کیا انعام ملے گا تھاری بھوی کی منہ دکھائی کا۔“ سمیعہ اسے بھگ کرنے پر ہند تھی۔

”اسفند اسے فون کر کے کسی کام پر لگا۔“ اس نے زرج ہو کر ساتھ بیٹھے اسفند کو کہا۔

”ہا ہا ہا! خاصمن تم کتنے کھوٹ لگ رہے ہو اس عاشقوں والے گیٹ اپ میں۔“ سمیعہ کو آج پہلی مرتبہ اس کاریکارڈ لگانے کا موقع ملا تھا وہ کیسے مس کرتی۔ ابھی وہ خس خس کے بے حال ہو رہی تھی کہ اسفند کی کھوپاں پر کال آگئی۔

”کاش تم اتنی ہی سعادت مندی کا مظاہرہ میرے لیے بھی کر لیا کرو۔“ اس نے فون کا ان سے لگائے ہی اسفند کو لڑاڑا اور اس بھکر ہاہر جلی گئی۔

”ہالہ۔“ وہ جو سمیعہ کو جاتا دیکھ رہی تھی۔ خاصمن کی آواز پر لیپ ٹاپ کی سکرین کی جانب دیکھا۔ جہاں ابھی بھی ہالہ مظر سے آؤٹ تھی۔ اس نے لیپ ٹاپ کا رخ اپنی جانب کیا۔

”السلام علیکم۔“ ہالہ کی تصویر آتے ہی خاصمن اس کے چہرے سے نظریں نہیں ہٹا سکا۔ سکائی بلیو پر عذر شرث اور دو پڑھ کندھوں پر لیے آدمیے کھلے آدمیے بند پالوں میں وہ سیدھا خاصمن کے دل میں اتر رہی تھی۔

”خاصمن!“ وہ اس کی نظر دوں سے کتفیوڑا ہو رہی تھی۔

”آپ تھیک ہو ناں۔“ ہالہ اس کی اتنی گلگرا اور محبت پر یکدم روپڑی۔

”واٹ مپنڈیاں، تھیک ہو ناں، ہالہ پلیز مجھے پریشان نہیں کرو۔“

وہ اس کے روئے سے رُٹ پا گا۔

"میں صحیک ہوں۔ آ..... آپ کیسے ہیں۔" اس نے اپنے آنسو صاف کر کے بدقت نظریں جھکا کر کہا۔ خامن کی نظریں اس کے علاوہ کہیں اور دیکھنے سے انکاری تھیں۔
"صحیک ہوں روئی کیوں۔" خامن کی نظریں اب تک اس کی بھیگل پکوں میں ابھی ہوئی تھیں۔

ہالہ نے لفٹی میں سر ہلاتے جواب دیا۔ ایک مرتبہ پھر آنسوؤں کا گولہ اس کے حلق میں اٹکا۔

"ہالہ! ایسے پریشان کرو گی تو کہا میں ابھی قلاشت پکڑ کے آؤں۔" پریشانی بڑھی۔

"کچھ نہیں بس و پے ہی۔" اس نے بمشکل آنسوؤں کو پیچھے دھکیل کر یہ الفاظ ادا کیے۔

"آر یو شیور۔" خامن نے پے ہتھی سے پوچھا۔

اس نے اثبات میں سر ہلاتا۔

"اوکے دین لک ایت دا سکریں۔" خامن نے اسے اپنی جگہ کی طرف دیکھنے کو کہا۔

ہالہ نے بمشکل اسکریں پڑھا۔ ڈالی جھاں اس کی جگہ جگہ کرتی نظریں اسی کو دیکھ رہی تھیں۔ خامن نے کچھ ناٹپ کر کے اسے سکاٹ پر میچ کیا۔

ہالہ نے جیسے ہی میچ اوپن کیا تو کس والا اسوجی دیکھ کر وہ بیش کر گئی۔ خامن دائیں ہاتھ کی مٹھی ہونٹوں پر رکے سکراتی نظروں سے اس کے ایک پر یہ خود کچھ رہا تھا۔

"آئی وش آئی کلذبی دیر۔" اسے بیش کرتے دیکھ کر خامن نے جذبوں سے چور آواز میں کہا۔

"میں کال کاٹ رہی ہوں آپ مجھے تک کر رہے ہیں۔" ہالہ نے خٹکی سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ خامن نے اس کی بات پر قہقہہ لگایا۔

”یہ تو الزم ہے میں تو اتنی دور بیٹھا ہوں۔“ ضامن نے شرارتی نظروں سے اسے دیکھا۔ اس کی بات کا مضموم سمجھتے ہی ہالہ نے اسے خصے سے گھورا اور ساتھ ہی کال کاٹ دی۔ سیکنڈ بعد ہی اس کے موہاں کے بجھنے کی آواز لاکنچ سے آئی۔ ہالہ نے وہڑ کتے دل کے ساتھ کال پک کی۔

”ہیلو۔“ اس کی خلائقی بھروسی آواز فون پر ابھری تو ضامن کے چہرے پر مسکراہٹ آئی۔

”کل جب آپ کے پاس ہوں گا تو پھر کہاں چھپیں گی۔“

”رئیلی۔“ ضامن کی بات سمجھتے وہ حیرت اور خوشی کے مطے جملے تاثرات سمیت بولی۔

”میں کل رات میں اور اس غندوار میں آ رہے ہیں۔“

”گریٹ۔“

”ہالہ۔“ ضامن کی بیکار نے اس کا دل دھڑکایا۔

”آپ روئی کیوں نہیں۔“ اس کے آنسوؤں نے ابھی تک اسے پریشان کیا ہوا تھا۔ وہ کیسے بتاتی کہ اپنی محروم زندگی میں ضامن کی محبت اس کے لیے بہت قیمتی ہے۔ پھر سے آنسو اس کی آنکھوں میں سئے۔

”آنم منگ بو۔“ اس کی بھیگی آواز کے اس عختن سے انہمار کو ضامن نے پوری شدت سے محوس کیا۔

”منگ بو ٹو سویٹ ہارت، ڈوفٹ دری آنل بی دری ٹو سورو، جسٹ ون نائٹ بیز لیفٹ۔“ ضامن کی محبت کو اس کے لیے سنبھالنا مشکل ہو گیا۔ خدا حافظ کہہ کر اس نے فون بند کیا مگر کبھی کبھی قسمت دیتا نہیں کرتی جیسا ہم سوچتے ہیں۔



اگلے دن وہ دونوں چکن میں مختلف ڈشز باری تھیں خاص اور اس فہرست کے لیے جنہوں نے رات میں آنا تھا۔

”سمیعہ! اگر یہٹ نا تم کیا بتایا تھا اس فہرست بھائی نے پہنچنے کا۔“

”یار دل بجے کہ کہا تھا۔“

سمیعہ نے صروف سے امداد میں چکن کڑا ہی بناتے ہوئے کہا۔ ہالہ نے لاکنچ میں لگی گھری دیکھی جس پر ابھی فقط پانچ بجے ہوئے تھے۔

”اف ابھی پانچ گھنٹے بعد میں آپ کو دیکھ پاؤں گی۔“ پھر سوچتے ہوئے وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ پانچ گھنٹے بعد یہ وہ اتنی تکلیف دہ بخوبی سنے گی۔

سمیعہ کے موہاں پر کال آئی۔ اس نے ایک ہاتھ سے ہند پامیں پانچ چلاتے دوسرے ہاتھ سے کال پک کی۔

”ہیلو۔“ اس کے ہیلو کہتے ہی جو خبر سنائی دی۔ اس نے اس کے پاؤں کے پیغمبے سے زمین کھینچ لی۔

”کیا بکواس کر رہے ہو تم، منہ توڑ دوں گی میں تمہارا۔“ نصے اور تکلیف کے ملے جلے احساسات سمیت دوچلا اٹھی۔

ہالہ جو کہ فریض میں دودھ رکھ رہی تھی۔ سمیعہ کی فصلی آواز سن کر وہیں ہون ہو گئی۔

”کب ہوا یہ کہاں ہیں وہ دونوں اوکے میں آرہی ہوں۔“

سمیعہ کی بھنگی آواز نے اسے جو کچھ پا در کروایا تھا وہ سنتا نہیں چاہتی تھی۔ سمیعہ فون بند کر کے اس کی طرف پہنچی جو فریض کے ساتھ شاکنڈ کھری اسی کی جانب دیکھ رہی تھی۔

سمیعہ اسی کی جانب بڑھی۔

”پلیز سمیع، خامن کے بارے میں کوئی.....“ لفی میں سر ہلاتے اس نے سمیعہ کے آنسوؤں سے ترچھرے کو خوف سے دیکھتے ہوئے کہا اور دونوں ہاتھوں میں چہرہ لیے وہیں پیٹھی چلی گئی۔ وہ سوچنا بھی نہیں چاہتی تھی جو ہو گیا تھا۔

”ہالہ اور دونوں آئی سی جو میں ہیں، ان کی گاڑی پر آج کسی نے قاڑیگ کی تھی۔ اسلام آپا دشفت کیا ہے انہیں۔ میں ارجمند گلشن کرواری ہوں، ہم ابھی نکل رہے ہیں۔ اس وقت انہیں ہماری دھادوں کی ضرورت ہے آنسوؤں کی نہیں۔ اٹھوا اور اپنی چیزیں پیک کرو۔“

سمیعہ نے خود کو کپوز کر کے اسے گلی دی ساتھ تھی کسی کو دونوں ہاتھوں کی گلشن کا کہا۔ اگلے ڈھانی سمجھنے بعد وہ پہنڈی سی ایم ایچ میں تھیں۔ جہاں ان دونوں کی فیملیز موجود تھیں۔ ہالہ نقاب میں ہی تھی۔ سمیعہ اس کا ہاتھ تھاے ہوئے تھی۔ ہالہ سوائے عاصم ملک کے اور کسی کو ہائے فیس نہیں جانتی تھی۔

وہ سید عالیٰ کے پاس گئی اور انہوں نے بلاہ گراس کو اپنے ساتھ لگایا۔ سنتی محبت سے انہوں نے اسے خامن کے لاثاں میں رکھا۔ کل ہی ابھی خامن نے ان سے رنگوں سد کی تھی کہ لاہور جاتے ہی وہ جلد ہالہ کی رخصتی کر دیں۔ ہالہ کے لیے اس کے لجھ میں ٹھیکی محبت کا سن کر وہ سنتے خوش ہوئے تھے اور آج۔

”سنتی خواہش تھی میری کہ میں جلد از جلد تم سے ملوں مگر کیا پڑھا گا کہ ایسے حالات میں ملتا پڑے گا۔“

ہالہ کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر خامن کی مگی نے اس کا رخ اپنی طرف کر کے اسے اپنے ساتھ لگایا۔

خامن کی بہن بھی اس کے گلے لگ کر بے اختیار روپڑی۔ اور ہالہ تو اب تک بے پیٹنی

کی کیفیت میں تھی۔ پھر وہ اس فند کے گھر والوں سے ملی۔

”خانم کے سر پر چونجیں آئی ہیں جس کی وجہ سے کچھ بھی کہنا قابلِ از وقت ہے۔ ہم اپنی پوری کوشش کر رہے ہیں دونوں کو بچانے کی لیکن بہر حال اصل بچانے والی ذات وہی ہے آپ لوگ بس دعا کریں۔ اللہ کرم کرے گا۔“

ڈاکٹر ز آ کراپنے پر فیشنل امداداز میں تسلی وے مجھے گھر یہ وہ دو فیملیز جانتی تھیں کہ ان پر کیا گزر رہی ہے۔ ہالہ کے تو آنسو نہیں رک رہے تھے۔ اس کو اللہ نے اتنا فتحی رشتہ دے کر آج سوی پر چڑھا دیا تھا۔

”اے اللہ آپ تو جانتے ہیں نہ میرے پاس اس ایک رشتے کے علاوہ اور کوئی رشتہ نہیں۔ اپنے حبیب کے صدیقہ میرے لیے اسے تی زندگی دے دیں۔ مجھے تو محبت کے معنی اب پڑھ چکے تھے۔ میں نے تو ابھی اسے عسوی بھی نہیں کیا۔ آپ نے زندگی کے ہر قدم پر مجھے تکلیف وہ حالات سے بچایا۔ اللہ آج بھی مجھے میرے اس اپنے کے چھڑنے کے دکھ سے بچا لیں۔ یہ تکلیف میرے بس سے ہاہر ہو رہی ہے۔ بلیز اللہ تعالیٰ۔“

ساری رات سب کی آنکھوں میں کلی اور منج کی روشنی ان کے لیے ایک عینی زندگی لے کر آئی تھی۔ جب ڈاکٹر نے بتایا کہ دونوں خطرے سے ہاہر ہیں۔

کچھ گھنٹوں بعد انہیں روز مریض شفت کر دیا گیا۔ ہالہ پہلے اس فند کو دیکھنے گئی۔ بالکل بھائیوں کی طرح ہر لمحہ اس نے ہالہ کا خیال رکھا تھا۔ اس فند اسے دیکھ کر بہت خوش ہوا۔ اب وہ ہوش میں تھے۔ لیکن ڈاکٹر نے زیادہ بات چیز سے منع کیا تھا۔ اس فند سے مل کر وہ دھڑکتے دل کے ساتھ خاصمن کے روم کی طرف بڑھی۔

دروازہ کھول کر جیسے ہی وہ اندر داخل ہوئی، نظر سیدھی آنکھیں بند کیے خاصمن پر پڑی جس

کے سر پر پیاس لپٹا گیں۔ وہاں پہلے سے ہی خامن کی می اور بہن تھیں۔

”آکتاں ہال۔“ اسے دروازے پر ہی کھڑا دیکھ کر خامن کی می نے کہا۔ ہال کا نام سنتے ہی خامن نے آنکھیں کھول کر گروں گھما کر اسے دیکھا۔ حرث، خوشی، محبت۔ نجات نے کون کون سے جذبے ہال کو اس کی آنکھوں میں نظر آئے۔ وہ آہستہ سے چلتی اس کی می کی جیز کے پاس کھڑی ہوئی جو خامن کے بیڈ کے قریب رکھی ہوئی تھی۔

”رمشا آکڑا سخند کو دیکھا آئیں۔“ اس کی می نے ان دونوں کو اکیلے میں ملنے کا موقع دیا اور روم سے ہاہر جلی گئیں۔ ہال نظریں جھکائے ہوئے تھیں جبکہ خامن کی نظریں اس پر تھیں جو ابھی بھی ثقاب میں تھیں۔

”ہال۔“ خامن نے اسے پکارا اور اس نے چوک کے خامن کو اپسے دیکھا جیسے ابھی تک اس کے زندہ سلامت ہوئے کا یقین ہی نہ ہو رہا ہو۔ خامن نے اسے اپنے پاس بیڈ پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ وہ آہستہ سے چلتی اس کے بیڈ پر نکل گئی۔

”آئی وانا سی یو۔“ خامن کی بات سمجھتے اس نے آہنی سے ثقاب گرا یا۔ نظریں اس کی جملی ہوئی تھیں جن میں آہستہ آہستہ آنسو اکٹھے ہو رہے تھے اور بے اختیار پکلوں کی ہاڑ توڑ کر باہر آگئے۔

”ہنی ایسے نہیں کریں۔“ خامن نے اس کے گود میں دربے ہاتھوں پر ہاتھ رکھ کر بہشکل کہا۔

ہال تو اس تسلی پر اور بھی بکھر گئی اور بے اختیار اس کے سینے پر سر رکھ کر روتنی چلی گئی۔ خامن نے آنکھیں بند کر کے اس کے گردانہ دایاں ہاز و پھیلایا۔

”ہنی پلیز اٹاپ کرائیں گے یور شر ز آر ہر نکل گئی۔ آئم لوٹ ان دیٹ پوزیشن ٹو وائیپ۔

دیم پر اپر لی۔ ”اس کی کمر سہلاتے وہ آہستہ کہہ رہا تھا۔

ہالہ کو یکدم اپنی بے اختیاری کا احساس ہوا تو فوراً سیدھی ہو گئی اور ذرا سار خ موز کراپنے آنسو صاف کرنے لگی۔

اچانک نامن نے اسے دیکھتے اس کا ہاتھ پکڑا۔ ہالہ نے اس کی جانب دیکھا تو وہی دل سمجھنے والی مسکراہٹ اس کے چہرے پر تھی جو ہالہ کا دل احتفل پتھل کر دیتی تھی۔

”جیس فاروس ان کنڈ پتھل لو۔“ نامن اس کا ہاتھ ہونٹوں تک لے جا کر بولا۔

”کوئی ایسے بھی کسی کی جان لکھتا ہے۔“ ہالہ نے خلکی سے کہا اور اس کے پاس سے انہوں کے پاس رکھی کرسی کو اس کے پیڈ کے اور پاس کر کے بیٹھ گئی۔

”اور کوئی ایسے بھی اپنی جان کو لٹک کر رہا ہے۔“ نامن نے اسی کے انداز میں کہتے اس کی بیٹھی پکلوں پر اپنے دائیں ہاتھ کا انگوٹھا پھیرا۔

”آئیم سوری۔“ ہالہ نے آنکھیں پھینک کر تھے ہوئے کہا۔

”آہ..... ان آنسوؤں نے ہی تو مجھے تباہی ہے کہ ہیرے لیے کوئی بہت لگر مند تھا۔“

”اچھا اب آپ زیادہ باتیں نہیں کریں۔“ ہالہ نے اسے ٹوکتے ہوئے کہا۔



اگلا پورا بہتہ نامن اور اسند نے ہاپٹل میں گزارا ہم رائٹس ڈسچارچ کر دیا گیا اور دونوں کچھ حصہ ریسٹ کے لیے اپنے اپنے گمراہی کے لیے کھڑے گئے۔ ہالہ بھی نامن کے گمراہی کی تھی اور نامن کی بہن کے گمراہ کا قیام تھا۔ ایک کنال پر بنا ہوا یہ خوبصورت سماں گمراہ ہاؤ کے سامنے تھا جہاں سے پہاڑوں کا خوبصورت منظر اس گمراہ کی خوبصورتی میں اضافہ کرتا تھا۔

خاص طور پر نامن کا روم اوپر کی سٹوری پر تھا اور اس کے نیڑے کے بالکل سامنے ہاؤ نظر

آتی تھیں۔ مگر آکر خاصمن کے بہت سے کام خاصمن کی بھی نے ہالہ کو سونپ دیتے۔ انہیں اپنی یہ کیوٹ سی بہو بہت پسند تھی اور اس کے ہدایت کے ساتھ بھی جو لگا تو تھا اس سے ہالان کو اور بھی عزز تھی۔

خاصمن تیزی سے ری کو رکراہا تھا اور اب تو چلنے بھی لگ گیا تھا۔

"میں سوچ رہا ہوں کہ پرسوں سے جوانگی دوں۔" ناشتے پر سب کے ساتھ بیٹھے ہوئے خاصمن نے کہا۔

"ہاں تھیک ہے مگر میں چاہ رہا تھا کہ اب محضی کر کے تھارے دیتے کا نقشہ اتنا دلنس کریں۔" خاصمن صاحب کے کہنے پر اس کی نظر سامنے پیشی ہالہ کی طرف اٹھی۔ اس نے بھی اسی لمحے خاصمن کو دیکھا۔ اس کی لرزتی پکلوں کو دیکھ کر ایک مسکراہٹ خاصمن کے ہونٹوں پر آئی جس کو اس نے جوں کا گلاں پیتے ہوئے چھپایا۔

"ڈیڑی آئی تھنک ولہسا بھی رہنے دیں گے تو نکل گپڑ جگ میں کوئی بھی پھر ہالہ کی لیک ہو سکتی ہے اور رابجی کوئی رسک لینا تھیک نہیں۔"

خاصمن کی بات ان کے دل کو لگی۔

"چلو تم لاہور سے چھٹیاں لے کر نیکست ویک تک آ جاؤ تو مگر میں ہی چھوٹا سا کوئی گیٹ تو گیدر کر لیتے ہیں۔ ہالہ بیٹھیں رہے گی۔"

"تھیک ہے، آپ ارلی سورنگ کی سیری قلاںٹ بک کر دادیں۔"

رات میں خاصمن کی بھی نے اسے خاصمن کی بیکنگ کرنے کے لیے کہا۔ خاصمن کہنی ہاہر گیا ہوا تھا۔ ہالہ نے شکر کرتے جلدی سے جا کر اس کی بیکنگ شروع کی۔ ابھی وہ واش روم سے اس کی شیوگ کٹ لینے گئی ہی تھی کہ اس کے روم کا ذور کھلانے کی آواز آئی۔

اب ہالہ پر بیشان تھی کہ اندر ہی رہے یا باہر جائے۔

ضامن چیزے ہی اندر آیا تو سامنے بیٹھ پر اپنا بیگ دیکھ کر بھی سمجھا کہ مگر اس کی چیزیں رکھی ہیں۔

"مگر امیری وہ بیگ شرث ضرور کیجئے گا۔" واش روم کا کلا دروازہ دیکھ کر وہ بھی سمجھا کہ مگر اندر ہیں بیٹھ کے باعثیں جانب لگے شنسے میں اپنے بالوں میں برٹش کر کے چیزے ہی وہ پٹانا ہالہ کو اپنی چیزیں رکھتا دیکھ کر خونگوار حیرت ہوئی۔

"اوہوا شوہر کی خدمتیں ہو رہی ہیں۔ مجھ سے کہاں چھپی ہوئی تھیں آپ۔ محنتی کی ہات اس لیے نہیں کی تھی کہ آپ پر وہ مشارکت کر دیں۔" ضامن اس کی جانب آتے ہوئے بولا۔ "آپ چھپ کر کے ابھی باہر چلے جائیں تاکہ میں سکون سے آپ کی بیکنگ کر دوں۔ پھر میں ہو گیا تو بعد میں مجھے مت ڈالجئے گا۔"

"نہ تو آج میں اس روم سے جاؤں گا اور نہ آپ کو جانتے دوں گا۔" ضامن کی ہات پر اس کامن اور آنکھیں دونوں کھل لیکن۔

"گلت ہے ابھی تک دماغ سے چوت کا اڑنگیں گیا۔" ہالہ نے چڑ کراس پر ٹھر کیا جو بیگ پر اس بیٹھا دنوں ہاتھ دیکھ پر رکھے اسے شراری مکراہٹ سے دیکھ رہا تھا۔ بیگ کے پاس بیٹھا دنوں ہاتھ دیکھ پر رکھے اسے کھنڈ نہ کروں تو کس کو کروں۔" اس نے کھنڈ سے منہ پھلا کر کمرے سے جانے کے لیے قدم بڑھائے کہ ہاتھ ضامن کی گرفت میں آگیا۔

"اچھا نہ یار اپنی کھوٹ سی بیوی کو کھنڈ نہ کروں تو کس کو کروں۔" اس نے کھنڈے ہوتے ہالہ کے گال کو پیار سے کھینچتے ہوئے کہا اور پھر بیٹھ کے بالکل سامنے لگھے ہی ذی پلیز کے سامنے جا کر ذیز چیک کرنے لگا۔

ہالہ نے سکھ کا سانس لیا۔

کچھ دیر بعد ایک سو گل سلیکٹ کر کے اس نے ہالہ کو پکارا۔

”ایک دش پوری کر سکتی ہیں میری؟“ نامن نے بہت آس سے بوچھا۔

”وہ کیا؟“ ہالہ نے بیک کی زپ بند کرتے ہوئے کہا۔ وہ بھی بھی کہ کافی یا جائے کی فرمائش ہو گی۔

نامن نے پلے کا بن آن کیا اور ہالہ کے پاس آ کر اس کی جانب ہاتھ بڑھایا۔

”مے آئی ہالہ تو رہنڈ لیڈی۔“

اس کی مسکراہٹ نے ہالہ کو سراز کیا اس نے کچھ کتفیوز ہو کر اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ درکھا۔

نامن نے دوسرا ہاتھ بڑھا کر اس کے ہالوں سے پچھر اتارا اور بیڈ پر اچھالا۔ اس کا ایک ہاتھ اپنے شولڈر پر رکھا اور اپنا ہابی آن ہاتھ اس کی کمر کے گرد باندھا۔

ہالہ حیرت سے یہ سب دیکھ رہی تھی۔ اب اسٹریجیز Norah Jones کی آواز ابھری۔

Come away with me in the night

Come away with me

And I will write you a song

Come away with me on a bus

Come away where they can't tempt us

With their lies

I want to walk with you
On a cloudy day
In fields where the yellow grass grows
knee-high
So won't you try to come

Come away with me and we'll kiss
On a mountain top
Come away with me
And I'll never stop loving you

And I want to wakeup with the rain
Falling on a tin roof
While I'm safe there in your arms
So all I ask is for you
To come away with me in the night
Come away with me

”لش جوائیں مانگی اسٹپس۔“ آگے بیجھے اپنے پاؤں کو لے جاتے وہ اسے لائے رومانچ کیل ڈالس کر دار ہاتھا۔

”آئی کائنٹ ڈو دس ضامن۔“ پختے ہوئے ہالہ بولی۔

”وائے آر بیڈ ڈنگ دس۔“ آہستہ آہستہ اس کے ساتھ فدم ملاتے ہالہ نے اس کی مسکراتی نظروں میں دیکھا۔

کنڑا ڈفرنٹ شخص اللہ نے اسے دیا تھا جو اس کے ہر سچے دن میں اسے سر پر اڑ کرتا تھا۔

”یہ میری بچپن کی دش تھی کہ میں اپنی والنگ کے ساتھ کل ڈائنس کروں۔“ ضامن کے غیر سمجھیدہ جواب نے ہالہ کو قہقہہ لگانے پر مجبور کیا۔

ضامن نے محبت پاش نظروں سے اس کے پختے چہرے کو دیکھا۔ پچھلے کچھ دن وہ ہالہ کو اپنے لیے اتار دتا تو کچھ چکا تھا کہ اب اس کی بھتی مسکراتی یاد اپنے ساتھ لے کر چانا جاتا تھا۔ بے اختیار ضامن سے اس کے ماتحتہ پر بوسہ دے کر اسے ہر طرح سے محفوظ رہنے کی دعا کی۔

”آئی واٹ ٹو میک ایور گی نائٹ اینڈ ڈے ٹبر ہل دیٹ وی سپنڈ ٹو گیدر۔“

اس کی گئی میر جذبوں سے چور آواز پر ہالہ نے اس کے پینے پر سر رکھ کر خود کو اس کی چذبے لئاتی نظروں سے چھپایا۔ ضامن اس کی مخصوصی ادا پر اپنی مسکراہٹ نہیں روک پایا۔



اگلے دن سچ اس کی فلاٹس تھی۔ سب اسے چھوڑنے جا رہے تھے۔ ہالہ بھی ساتھ تھی نقاب میں۔ ضامن سب سے مل کر جانے لگا تو ہالہ آنسو صاف کرنے لگی کہ فوجانے کیسے ہالہ کا نقاب نیچے گر گیا۔ اس نے گمرا کر جلدی سے نقاب اوپر کرنا چاہا کہ جب تک دیوبھنگی تھی اور زمان شاہ جس کی نظر خیر اختیاری طور پر ہالہ پر پڑی تھی اس کے بغیر نقاب کے چہرے کو ششدہ رکھڑا دیکھتا رہا۔ وہ بھی اسی فلاٹ سے لاہور جا رہا تھا۔ یہ دعی المیں ایج او تھا جس نے ہالہ کے قاتلہ

ہونے کی خبر اخبار میں چھپوائی تھی اور یہ رہمان شاہ کا پیٹا بھی تھا۔

”ڈیلی آئی ہیوفا ذہن دیت نہیں۔“ رہمان شاہ نے اپنے باپ کو سچ نامپ کیا۔
ساتھ ہی باپ کی کال آگئی۔ اس نے ساری تفصیل اسے بتائی۔

مامن ملک کو وہ اچھی طرح جانتے تھے مگر یہ بیٹیں جانتے تھے کہ وہ سرفراز کے بیٹ فریڈ
بھی تھے۔ اور نہ ہی یہ جانتے تھے کہ خاص ان کا جیٹا ہے۔ اتفاق سے دونوں چہاز میں بڑیں
کلاس میں تھے۔ خاص ان آگے بیٹھا تھا اور رہمان شاہ کو سمجھلی سیٹ پر جانا تھا۔ جانتے جانتے اس
نے بہت طریقے سے خاص ان کی کچھ زبان پر موبائل میں لیں پھر اپنے کارندوں کو سینڈ کیں۔

”آجی نیدر آل دا انفار میشن ریکارڈنگ دس گائیے ارجمندی۔“

اور ساتھ ہی ایک اور بندبے کو کال کی جو کہ اسلام آباد میں تھا اسے مامن ملک کے گھر کی
مکرانی پر لگایا۔ خاص ان ہالہ کو سوچتے ہوئے بے حد اداس تھا مگر خوشی بھی تھی کہ اب ان کے ایک
ہونے میں صرف ایک بھتے کی دوری تھی۔

ہالہ کا کل کی ہنسی اور آج کی اداسی، ہر روپ اس کی آنکھوں کے سامنے آ رہا تھا۔ کالوں
میں ونڈ فری لگائے سیٹ کی پشت سے نکالے وہ دشمن جان اسے بے حد یاد آ رہی تھی۔ پھر اس
نے آنکھیں کھول کر ہالہ کے نمبر پر Bryan Rice کا سوگ کشیر کیا۔

ہالہ نے ہی واٹس اپ پر سچ اوپن کیا۔ خاص ان کے شیرزڈ سا نگ کو دیکھا۔ اس نے ونڈ
فری بیگ سے نکال کر کالوں میں لگائی۔ وہ لوگ مگر واہیں جا رہے تھے۔ سب اپنی اپنی جگہ
خاص ان کے لیے اداس تھے۔ ہالہ کو بہت اچھا لگتا تھا جب خاص ان اپنی فیلنکو کے اظہار کے لیے
ہالہ سے سوچنگا ٹھیکر کرتا تھا۔

اب بھی Bryan Rice کی آواز نے ہالہ کا دل سچنگ لیا۔

**Hey baby, when we are together, doing things
that we love**

**Every time you're near I feel like I'm in heaven,
feeling high**

I don't want to let go, girl

I just need you to know girl

**I don't wanna run away, baby you're the one I
need tonight**

No promises

**Baby, now I need to hold you tight, I just
wanna die in your arms**

Here tonight

**Hey baby, when we are together, doing things
that we love**

**Everytime you're near I feel like I'm in heaven,
feeling high**

I don't want to let go, girl

I just need you to know girl

I don't wanna run away, baby you're the one I

need tonight

No promises

**Baby, now I need to hold you tight, I just
wanna die in your arms...**

**I don't want to run away, I want to stay for ever,
thru time and time**

No promises

I don't wanna run away, I don't wanna be alone

No Promises

**Baby, now I need to hold you tight, now and for
ever my love**

No promises

ہال نے سوگ سنتے نامن کا ایک اور تج رسمیو کیا۔
 ”منگ والا سٹ نائٹ والں منگ ٹو دس سا منگ۔“
 ”منگ یو لوہی۔“ ہال نے بمشکل اپنے آنسو روکتے ہوئے کہا۔ اسے ایسا لگ رہا تھا جیسے
 وہ پھر سے تھی دھوپ میں کڑی ہو گئی ہو۔ نامن کی موجودگی کی خفیہ چھاہیں سے کم نہیں
 تھی۔ مگر یہ سوچ کر خود کو تسلی دی کر ایک بخت کی ہوتا ہات ہے۔ پھر کوئی دوری ان کے درمیان
 نہیں آئے گی۔



لاہور سے آگے ایک گاؤں میں رحمان شاہ نے اپنا اڈا بنایا ہوا تھا جہاں وہ سب خلط کام کرتا تھا۔ آج بھی وہ وہیں موجود تھا۔ زمان شاہ سیدھا اس اڈے پر پہنچا۔ رحمان بے چینی سے اس کا انفال کر رہا تھا۔ زمان شاہ لاکنخ میں داخل ہوا۔ باپ سے بظیر ہونے کے بعد اس نے ساری تفصیل پھر سے بتائی اور یہ بھی کہ اس نے عاصم کے گرفتاری میں شروع کر دادی ہے۔ پھر اس نے خامن کی تصویر بھی انہیں دکھائی۔

رحمان شاہ نے اس کے کندھے پر خوش ہو کر بھی دی۔ ہال کی طرف تو بہت سے بد لئے لکھتے تھے۔ نہ صرف وہ ثبوت جو ہال کے پاس تھے وہ لکھانے تھے بلکہ وہ تمام ثبوت بھی انہیں چاہئیں تھے جن کا علم صرف ہال کو تھا کیونکہ سرفراز کی موت کے بعد اس نے بہت کوشش کی کہ اسے وہ ثبوت مل جائیں جو کہ اگر آئی انہیں آئی کے ہاتھ لگ جاتے تو اسے پھانسی کے پہنچے سے کوئی نہیں بچا سکتا تھا۔

ہال سے یہ قلطی ہوئی کہ جب رحمان شاہ نے اسے کٹ دیپ کیا تو اس نے فھی میں کہہ دیا کہ وہ سرفراز کی بیٹی ہے اور اس کے پاس وہ تمام ثبوت ہیں جو وہ پولیس کو دکھا کر انہیں جیل کر دائے گی۔ ان ثبوتوں کا علم صرف تنویر کو تھا اور اس نے ہال کے بڑے ہونے کے بعد اسے بھی بتا دیا تھا مگر یہ نہیں پڑھتا کہ وہ اتنی بڑی بے ذوقی کر جائے گی اسی لیے اس نے ہال کو دہاں سے اس رات بھکار دیا تھا اور انہی ثبوتوں کی وجہ سے رحمان شاہ اس کے خون کا پیا سا ہو گیا تھا۔ شام تک خامن کے بارے میں زمان شاہ کو ساری انفارمیشن مل چکی تھی سوائے اس کے کہ ہال اس کے نکاح میں ہے۔

”زمان اب اس لڑکی پر ہاتھ دلانا اتنا آسان نہیں۔ عاصم ملک جن ہے آئی اس آئی کا۔“ رحمان شاہ نے غرمندی سے کہا۔

”آپ غفرانہ کریں۔ ایسا جاں بھی کوں گا کہ محمل بآسانی میرے قابو میں آجائے گی۔ اس کمینی کا دہ بیگ دیں جو اس رات میں رہ گیا تھا۔“ اپنی شاطر مکراہٹ سے اس نے پاپ کو تسلی دی۔

دو دن بعد زمان شاہ نامن کے آفس میں بھی چکا تھا جہاں وہ اپنے آری کے بیوی نظارم میں تھا۔

”سر! ایس ایج اوزمان شاہ آپ سے ملتا چاہتے ہیں۔“ نامن اس کا نام من کر شد کا۔

”اندر بخیج دو۔“ اس نے لمحے کے توقف کے بعد کہا۔

خوازی دبیر بعد زمان شاہ اندر داخل ہوا دلوں لے مصالحت کیا۔

”می فرمائیجے، کیا خدمت کر سکتا ہوں آپ کی۔“ نامن نے اس سے اپنے پروپیشل انداز میں پوچھا۔

”خدمت تو نہیں بس ایک ہماری بھتی جز آپ کی تجویں میں ہے وہ چاہیے۔“ زمان شاہ نے اپنی کرخت مکراہٹ سے نامن سے کہا۔ نامن بقدم الرث ہوا۔
”میں سمجھا نہیں۔“

”میری کزن ہالہ سے کچھ دن پہلے میں نے اسلام آباد ائمہ پورٹ پر آپ کی فیملی کے ساتھ دیکھا ہے۔“

”تو یہ کہ آپ اسے ہمیں واچس کریں اور یہ بھی کہ ایک مخصوص کی وجہان لے کر وہ بھاگی

ہے۔ میں چونکہ ایک ذمہ دار آفیسر ہوں اور میں رشتہ داروں کو بھی سزا دینے سے گریز نہیں کرتا اور آپ کیسے آری آفیسر ہیں جس نے ایک قاتل کو پناہ دی ہوئی ہے۔“

”ہاہا! ذمہ دار جو اپنی ہی کزن کی عزت پر اپنے ہاتھوں سے ڈاکہ ڈالا گے۔“ ضامن کے کہنے پر اس نے قہقہہ لگایا۔

”وہ میری مغلوب ہے میر، میں مر کر بھی ایسا نہیں کر سکتا۔“

”یہ کیا بکواس ہے۔“ زمان کی بات نے اس کا دماغ بہک سے اڑا دیا۔

”بکواس نہیں سمجھ سکتے ہیں۔“ زمان کی بات پر اس نے مٹیاں پھینگیں۔

”ثبوت؟“ ضامن نے چیلنج کی نظر وہ اسے دیکھا۔ ”ضرور۔“

خفاہ سے مگراتے اس نے اپنی جیب سے ایک بھپڑ کا لال کر اس کی جانب بڑھایا۔ ضامن نے لٹھے سے وہ بھپڑ اس کے ہاتھ سے لیا اور اسے پڑھ کر اسے لگا اس کے آفس کی چھٹت اس پر گزگزی ہوئی۔

”انتباہ ڈاڈھو کر۔“ وہ لکاچ نامہ تھا جس پر ہالہ کے ہی سائیں تھے۔ وہ ان سکنپڑ کو کیسے بھول سکتا تھا۔

”امید کرتا ہوں جلد ہی اسے ہمارے ہوا لے کر مجھے نہیں تو بندہ لکلوانے کے اور بھی بہت سے طریقے مجھے آتے ہیں۔“ زمان شاہ اپنی جگہ سے کھڑا ہوتا ڈسکی دے کر اسے جیران پر بیٹھاں چھوڑ کر چلا گیا۔

زمان شاہ کے چلنے جانے کے بعد ضامن نے اپنا لکاچ نامہ لکالا۔ وہ گرنے کے سے انداز سے اس پر بیٹھا اور سر دلوں ہاتھوں میں حقام لیا۔ یہ قسمت نے کیا مذاق کیا تھا۔ جسے وہ اپنی سب کچھ مان چکا تھا وہ اس طرح اس کے جذبوں کا استعمال کرے گی وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔

اس نے فون اٹھا کر کوئی نمبر ملا یا۔

”اسلام آباد کی ویری نیکست فلاٹ کب کی ہے اور اس میں ایک سینٹ اولیمپیک ہوگی۔
نہیں بھی ہے تو کسی طرح ارجح کرو اکر مجھے کال کرو۔“
پانچ منٹ بعد ہی اس کے ماتحت کی کال آئی۔

”ہیلو، اوکے چار بجے تھیک ہے۔“

اس نے گھری پر نام دیکھا تو تم نہ رہے تھے۔ وہ اپنے آفس میں بنی الماری کی جانب
بڑھا۔ وہاں سے جنزاً اور لی شرٹ لٹا لی۔ وہ آفس میں کچھ کپڑے ضرور رکھتا تھا کہ کبھی کبھار
اسے وہیں سے آٹھ آف سٹی جانا پڑ جانا تھا۔ وہ تیزی سے واش روم کی جانب بڑھا۔



شام چھ بجے کا وقت تھا حالہ اس وقت گرم میں اکلی تھی۔ رہشا اور خاصمن کی می اسی کے لیے
شاپنگ کرنے نکلی تھیں۔ جبکہ عاصم صاحب بھی کسی دوست سے لٹھے گئے ہوئے تھے۔
وہ لالان میں رکھی کرسیوں پر ٹیکھی شام کا مظرا غبواء کر رہی تھا کہ مین گیٹ سے خاصمن کو
آتے دیکھ کر وہ حیرت اور خوشی سے مقدم اپنی جگہ سے اٹھی۔
خاصمن سید حا اسی کی جانب آیا۔

”می کہاں ہیں۔“

”سلام و عاذ کوئی گرم جوشی۔ ہالہ بکدم جھکی۔“

”السلام علیکم کیسے ہیں آپ، آپ نے بتایا ہی نہیں اپنے آنے کا۔“ ہالہ نے خنکی سے کہا۔

”ہتنا پوچھا ہے اتنا جواب دو۔“

خاصمن کے سخت لمحے پر وہ ہکا بکارہ گئی۔

”می اور رہشا شاپنگ کے لیے گئی ہیں اور ڈیڈی بھی نہیں ہیں۔“ وہ بھی اب ان دونوں کو

می اور ذیلی ہی کہتی تھی کہ یہتا کیداں ہوں نے ہی کی تھی۔

”پانی کا گلاس لے کر میرے روم میں آؤ۔“ خامن غصے سے اسے حکم دیتا لمبے لمبے ڈگ بھرتا اندھر چلا گیا۔

ہالہ پر یشان ہوتی پانی کا گلاس لے کر زینہ طے کرنے لگی۔ اسے خامن کا اجنبی لمبہ پر یشان کر رہا تھا۔ ناک کر کے وہ کمرے میں آئی تو نظر سامنے بیٹھ پڑنا لگیں لیکا کر بیٹھے خامن پر پڑی۔

وہ ذرتے ہوئے اس کے پاس آگئی اور پانی کا گلاس دیا جسے وہ ایک سانس میں غالی کر گیا۔ پھر غصے سے پاس کھڑی ہالہ کو دیکھا جو اس کی کے غصے کو سمجھنے سے قاصر تھی۔

”خامن اکیا ہات ہے، کیا ہوا ہے؟“ اس نے ذرتے ذرتے اس سے پوچھا اور سمجھی پوچھنا غصب ہو گیا۔ خامن نے پوری قوت سے گلاس سامنے دیوار پر دے مارا جو پھرنا کے سے ٹوٹ کر گرا اور ہالہ کے طبق سے جمع لکھ لگی۔

”کیا ہوا ہے..... کیا ہوا ہے مجھے پوچھو کیا قیامت گزری ہے مجھ پر۔“ خامن بیٹھ سے اٹھتے زور سے چلا یا۔

”یہ دیکھو..... دیکھو سے کیا ہے یہ۔“ خامن نے غصے سے اس کے سامنے وہ نگاہ نامہ لہرایا جو زمان شاہ اسے دیکھ کر گیا تھا۔ ہالہ نے لرزتے ہاتھوں سے اسے پکڑا اور اس کی آنکھیں پھٹی کی سمجھی رہ گئیں۔

”یہ یہ جھوٹ ہے۔“ بے اختیار آنسو اس کے گالوں پر چپکے روئی ہوئی آواز میں اس نے اپنی بے گناہی کا ثبوت دیا چاہا کہ خامن کے زور دار تمثیر سے وہ الٹ کر نیچے گری۔ خامن نے کوئی پرواہ نہ کرتے اس کے پاس جیستے گالوں سے پکڑ کر اس کا چہرہ اوپنجا کیا اور اپنا

کاٹھ نامہ اس کے آگے کیا۔

”اب اس کو دیکھو کہاں کوئی فرق ہے تااد۔“

خاں نے غصے سے دانت پیتے اس کے آگے زمین پر دونوں ٹکاٹھ نامے رکھے اور اس کے ہال جنکے سے چھوڑے۔ بالہ دونوں کو دیکھ کر سر پکڑ کر بیٹھ گئی۔ اسے نہیں یاد پڑتا تھا کہ اس رات ایسا کچھ ہوا تھا۔ تو پھر کیسے اس کے سائیں انہیں پڑھے چلے۔

پھر سارک ہوا کہ اس رات اس کا بیگ و ہیں رہ گیا تھا اور اس کی چیک بک..... بس پھر وہ سب بجھ گئی مگر اس نے خاں کو کوئی وضاحت نہ دینے کا فیصلہ کر لیا۔

”یہ سب جھوٹ ہے مگر پھر بھی میں اب آپ کو کوئی وضاحت نہیں دوں گی۔“ ایک عزم سے اٹھتے وہ خاں کے مقابل آ کر کھڑی ہوئی۔

”کسی خوش نہیں میں مت رہتا تم اگر میری نہیں ہوئیں تو کسی کی بھی نہیں ہوگی میں زندہ چھپیں زمین میں گاڑ دوں گا مگر کسی اور کے حوالے نہیں کروں گا۔“

خاں نے اس کے ہازوں کوختی سے پکڑتے ہوئے کہا اور جنکے سے چھوڑ کر چلا گیا جبکہ وہ قسمت کی اس ستم طریقی پر سوائے ماتم کے اور کچھ نہیں کر سکتی تھی۔



ابھی وہ گھر سے باہر ہی لکھا تھا کہ اسے اویس عالم کی کال آگئی۔

”کہاں ہو فوراً میرے پاس لپی اسی میں پہنچو۔“

اویس عالم کسی کیس کے سلسلے میں راولپنڈی ہی آئے ہوئے تھے۔ اور پیسی میں ٹھہرے تھے۔ انہیں تھویر کے خود اس نعلیٰ ٹکاٹھ نامے کا پڑھ چلا تھا۔ انہوں نے خاں کے آفس کال کی وہاں سے پڑھا کہ وہ اسلام آباد آیا ہوا ہے۔ انہوں نے کال کر کے اسے فوراً بلالا۔

ضامن کا دماغ اس وقت کھول رہا تھا۔

اس نے گاڑی کا رخ ہوٹل کی جانب کیا۔ پارکنگ میں گاڑی کھڑی کر کے اس نے دوبارہ انہیں کال کی اور کمرہ نمبر پوچھا۔ مہر سید عالیٰ کے کمرے کی جانب بڑھا۔

”زمان آج تمہارے پاس آیا تھا۔“ اس نے انہیں ساری کہانی کہہ سنائی۔

”تمہارے خیال میں یہ تھی ہے یا غلط۔“ انہوں نے اسے جانچتی نظر وہ سے دیکھا۔

”سر! وہ سائنس ہال کے ہی ہیں۔ اور بالفرض انہیں ہیں تو ان کے پاس کہاں سے اس کے اتنے اگزٹ سائنس آئے۔“

ضامن کی بات پر وہ مسکرانے اور پھر اس کی تحریر سے بات کروائی جس نے اس چیک بک کار اڈ کھولا اور ان کے ایک ماہر بندے کا بتایا جس نے ہال کے سائنس کی کاپی کی تھی۔

ضامن تو شش در رہ گیا۔

”یہ کیا ہو گیا۔“

اس نے کال بند کر کے فون اولیٰ صاحب کو پکڑا۔ اس کی حالت دیکھ کر انہیں یہ اندازہ لگانے میں درج بھی گئی کہ وہ ہال کے ساتھ کچھ غلط کر رہا تھا۔

”ضامن افلاطونی میں کس حد تک نقصان کر پچھے ہو، کیا واپسی کا کوئی راستہ کھلا چھوڑ کر آئے ہو۔“ انہیں سب سے پہلے ٹک بھی ہوا کہ کہیں ضامن ہال کو طلاق نہ دے آیا ہو۔

”بہت برا کیا ہے مہربھی شتر ہے کہ انہی کی حد تک نہیں پہنچا۔“ ضامن ان کی بات کا مٹھوم سمجھتے ہوئے بولا۔

”ضامن اچھی بات کو حق پر کبھی بھی حاوی مت آنے دینا آئندہ اور یاد رکھنا غلطیاں ہر کوئی کرتا ہے مگر ان سے ہمیشہ سبق سیکھنا، دو ہر انامت۔ اللہ تم دونوں کے لیے بہتر کرے۔ وہ

سب راز جو ہم نے سرفراز کو دیتے تھے اس نے پینک کے لاکر میں رکھا ہے تھے اور اب تنور
مجھے وہ سب دے چکا ہے۔ ہالہ کو بھی پڑھا اور اس نے فلسطی سے ان کو بتا کر اپنے لیے عزیز
خطرہ مول لے لیا۔ اب اس کی اور بھی زیادہ پر ٹکٹکن کی ضرورت ہے کیونکہ رحمان کسی بھی
وقت اب کچھ بھی کر سکتا ہے۔ اس کے اریست وارنٹ میں بخارہ ہوں اور چیف آف آرمی
ٹاف کو انوالو کر رہا ہوں تاکہ اس کی بچتے کی کوئی صورت نہ ہو۔ اسمید ہے کل تک کام ہو جائے

گا اور پھر ہی ہم اس پر ہاتھ ڈال سکیں گے۔ جب تک جھمیں بہت الٹ رہنا ہے۔“

ابھی وہ بات کریں رہے تھے کہ خاص میں کے موہاں پر انجان نمبر سے کال آئی۔

”جیلو۔“ اس نے کہا۔

”کہا تھا ان سیدھی طرح اسے میرے حوالے کرو مگر جھمیں شاید بات سمجھنیں آئی۔ اپنی
چیزیں تمہاری قید سے نکال لایا ہوں مگر تم نے اسے جو پر ٹکٹکن پر دایکر نے کی فلسطی کی اس
کی سزا جلد ہی جھمیں لے لے گی۔“

”کیا بکواس کر رہے ہو تم... جیلو جیلو...“ سچی معلوم میں تو قیامت اب ٹوٹی تھی خاص
پر۔ زمان شاہ کی آواز نے گویا صور پھونکا تھا اس کے کالوں میں۔

”کیا ہوا ہے۔“ اویس عالم نے سر پکڑے خاص میں کوئی گھوڑا۔

”اس ہا سڑڑ نے ہالہ کو کٹھ نیپ کر لیا ہے۔“ اس کے منہ سے بھکل یا القاظ لٹکے۔

”غورا اگر چلو۔“ وہ دونوں تجزی سے خاص میں کے گر کے لیے لٹکے۔



خاص میں کے چڑے جانے کے بعد اسے لگا اس کا دم گھٹ جائے گا وہ کچھ دیز
کے لیے یہاں سے نکل جانا چاہتی تھی۔ اس نے آنسو صاف کیے۔ خاص میں کے کرے سے کل

کروہ رہشا کے کمرے میں آئی چادر اجھے سے لی، مہے چھپایا تھے آئی اور باہر کے گیٹ کی جانب بڑھی۔

ایک غلطی خامن نے کی تھی اس پر احتیار نہ کر کے اب ایک غلطی ہالہ کر رہی تھی اس چار دیواری سے اکیلے لٹکنے کی اور پھر غلطیوں کا تاؤان تو بھرنا پڑتا ہے۔

”چاچا! پلیز دروازہ کھول دیں میں بس یہاں قریبی پارک تک جا رہی ہوں۔“ اس نے چوکیدار کو کہا۔

”مگر بیٹا آپ کو اکیلے جانے کی اجازت نہیں۔“ انہیں عامم صاحب نے بختی سے منع کیا تھا کہ ہالہ کو اکیلے نہ لٹکنے دیں۔

”باہر انکل کے گارڈر ہیں ناں آپ ان کو کہیں مجھے فالو کر لیں۔“

چوچا نے انہیں فون کیا اور یوں ہالہ قریبی پارک تک آگئی۔ اس وقت وہ کہیں بھاگ جانا چاہتی تھی۔ وہ کال ابھی بھی انسنا رہا تھا جہاں خامن نے تمپر مارا تھا۔ اس تمپر سے بڑھ کر خامن کی بے احتیاری اسے مار رہی تھی۔

کیا وہ اس قابل بھی نہیں تھی کہ اسے ایک موقع بھی خامن دینا۔ انہی سوچوں میں وہ آگے بڑھتی چاہی تھی۔ پارک میں اس وقت اکارکالوں موجود تھے۔

ہالہ یہ نہیں جانتی تھی کہ عامم صاحب کے کارندوں کے علاوہ زمان کے بندے بھی اسے فالو کر رہے ہیں۔ زمان کے بندے ایک درخت کی اوٹ میں عامم صاحب کے بندوں کا نشانہ لیے ہوئے تھے۔ انہوں نے الی گولیاں ان کی جانب چینگی جن کی پہل سے لٹکنے کی کوئی آواز نہیں تھی اور ان کے آگے ایسا لیکوڈ لگا تھا جو انسان کے جسم میں گولی کے قبر و جاتے ہی اسے کچھ درپر کے لیے بے ہوش کر دیتا ہے۔

جیسے ہی عامم صاحب کے کار بندے بے ہوش ہوئے زمان کے ایک شخص ہالہ کے پاس آیا جو شیخ پر اور گرد سے بے گانہ بیٹھی تھی۔ اس نے چینچے سے ایک رومال ہالہ کے چہرے پر رکھا اور آہنگ سے ہالہ کو اٹھا کر پارک کے وچکلے راستے سے لکل گیا جہاں زمان شاہ گاڑی میں بیٹھا تھا۔



شامن اور او لیں عالم جیسے ہی گمر پہنچ دہاں رہشا، شامن کی می اور عامم صاحب پہلے ہی موجود تھے جنہیں چوکیدار نے ہالہ کے گمر سے ہاہر پارک میں جائے کا تادیا تھا۔ انہوں نے اپنے مزید بندے پارک کی جانب بھیج دیئے تھے۔

”کیا ہو اس کر رہے ہو؟ تھیک ہے انہیں ہاہل پہنچاؤ۔“

”کیا ہوا۔“ او لیں صاحب نے عامم ملک سے پوچھا۔

”وہ دوڑ کے جو ہالہ کو ٹالو کر رہے تھے وہ پارک میں بے ہوش ملے ہیں۔“ انہوں نے تفصیل بتائی۔

”مجھے سر را قر کو کال کرنی پڑے گی اب انہیں کھلا چھوڑنا خطرے سے خالی نہیں۔“ او لیں عالم نے چیف آف آرمی شاف کا ذکر کرتے انہیں کال کی۔ کچھ دیر بعد ان کے لیے اسے لائی تھرو کروائی۔

”ہیلو سرا کیسے ہیں آپ۔ سر آپ کو کل ایک نائل بھجوائی تھی۔ جی، جی رحمان شاہ کی۔ سر اس کے اڈوں پر ریڈ کرنا مست ہو گیا ہے کونکہ اس نے ہمیں پر سل انجک کیا ہے اور عامم ملک کی بہو کو کچھ دیر پہلے کڈ نیپ کیا ہے۔ سر وہ بس ابھی تو نکاح کیا تھا۔ سر آپ کی پریشان ہوتا آج رات ہی..... تھیںک پوسر، اللہ حافظ۔“

ان کی گفتگو سے اتنا تو امداد ازہ ہو گیا تھا کہ مربا قرنے انہیں پریشان دے دی ہے۔

”مرنے کہا ہے آپ ریڈ کی تیاری کریں ان کا ایک بندہ ابھی اس کے وارنٹ گرفتاری لے کر یہاں پہنچ رہا ہے۔“

انہوں نے خامن کو دیکھتے ہوئے کہا کہ اسی وقت تھویر کی کال آگئی۔

”ہاں تھویر کیا رپورٹ ہے۔“ اولیس صاحب نے پوچھا۔

”سر! وہ ہالہ کو لے کر اپنے اڑے پر ہی ہیں۔ جلد آپ لوگ ہنچیں میں یہاں کے کچھ راستے کلیسٹر کروانا ہوں۔ اب بے گلر ہو کر آئیں۔ میں نے اپنی ایک الگ ٹیکم اس کے خلاف بھائی ہوئی ہے۔ ہم آپ کو اپنے ڈیش دیجے رہیں گے۔“

یہ کہتے ساتھ ہی اس نے کال کاٹ دی۔

”لا ہور کال کر کے سب کو ایڈ کرو خامن۔“ انہوں نے خامن کو ہدایت دے کر سمیعہ کو کال کی۔

”ہاں بیٹا میں جھیں نمبر سینٹ کر رہا ہوں یہ تھویر کا ہے تم اپنے سونٹ دینے پر اس کی لوکیشن ابھی سرج آؤٹ کرو، ہم آج رات ہی ریڈ کر دے ہیں۔“

سمیعہ کو ہدایت دے کر وہ قارئ ہوئے ہی تھے کہ باقر صاحب کا بندہ وارنٹ گرفتاری لے کر آگئا۔ انہوں نے پھر زپڑے اور سیدھا آرمی اسٹریمیں پہنچے۔ دانتے میں ہیلی کا پڑ ریڈی کرنے کا کہا۔ ان کے پہنچتے ہی تمام انتظامات پورے تھے۔ وہ اور خامن ہیلی کا پڑ ٹھیک لاحر کی جانب روانہ ہوئے۔



”یو ہلڈی نیچ، ہمارے خلاف ثبوت دینے لگی تھی۔ بتا کہ ہر ہیں وہ پھر ز۔“ زمان شاہ کچھ

دیپ پہلے ہی اسے لے کر اپنے اٹے پر پہنچا تھا۔ اور واپسی میں ایک بیڈ روم میں اسے لے کر پہنچا۔ اس کے منہ پر ایک زور دار تھپڑا مارتے ہوئے خصے سے بولا۔

”مرجادوں کی مگر کوئی خبوت تمہارے حوالے نہیں کروں گی۔“

اتھا بھاری تھپڑ کھانے کے باوجود وہ ٹھر لجھے میں اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بولی۔ تنور پر بھی پاس کھڑا بمشکل خود پر قابو رکھے کھڑا تھا۔ بہر حال وہ ان کے روپ سے پہلے زمان شاہ یار جہان شاہ کو کسی حشم کا شک نہیں ہونے دیتا چاہتا تھا کہ وہ ان کا بندہ نہیں۔

”کیا بکواس کی ہے۔“ زمان شاہ تو بھر گیا اور پھر تھپڑوں کی ہارش اس نے ہال کے منہ پر کر دی۔ اس کا ہوش پھٹ گیا اور منہ پر ٹھل پڑ گئے۔

”ہاندھواں نئے کوکل ایک دو اور اس سے بھی خطرناک خوراکیں ملیں گی ہاں تو سیدھی ہو جائے گی۔ اکڑتی ہے زمان شاہ کے آگے جس سے ایک رانہ پناہ مانگتا ہے۔“ زمان شاہ منہ سے کب اڑاتا تنور پر کوکھا کر چلا گیا۔

وہ آہستہ سے اس کے قریب آیا۔ آہستہ سے اسے سیدھا کیا تو اس کا دل کٹ گیا ہال کا سو جا چڑھ دیکھ کر۔ اپنے جس دوست نما بھائی اور اس کی اولاد کے لیے اس نے مر تباگ دی آج اس کے سامنے اس کا کیا حال ہوا۔ اس نے بمشکل اپنے آنسو روک کے کیونکہ اس وقت چذبات سے نہیں مغل سے کام لینے کا وقت تھا۔ دراہی بھی چوک ہوتی تو ہال ان سب کے ہاتھ سے گل جاتی۔ لہذا اس نے اپنے چذبات کو قابو کیا۔



ہیلی کا پھر سے اتر کر وہ دونوں ہیڈ کوارٹر پہنچے جہاں ان کی پوری لمبم پہلے سے ہی تیار تھی۔ سمیعہ نے جگہ ٹریس آؤٹ کر کے پورا میپ ان کے سامنے کھولا۔ ساتھ مساتھ تنور کے سیچز بھی

اڑ ہے تھے کہ کون کون سا ایریا انہوں نے خالی کر دیا ہے۔

سوائے سمیعہ اور اسند کے اور کسی کو نہیں پڑھا کر اس رویہ میں نامن کی بیوی کو بھی بازیاب کر دانا ہے۔ وہ سب اللہ کا نام لے کر گاڑیوں میں لٹلے۔ سمیعہ بھی ساتھ تھی اور وقت فرما پہ سے وہی سارا راستہ تاریخ تھی۔

اس ایسا سے کوئی سوگز کی زمیں پر صرف اوپری اونچی گھاس اور درخت تھے۔ دور سے دیکھنے پر کوئی پیاندازہ نہیں کر سکتا تھا کہ یہاں کچھ دور کوئی رہائش بھی ہو سکتی ہے۔
نامن گاڑیوں سے اترنا اپنی ٹیکم کو لیڈ کرتا زمین پر لیٹ کر آگے بڑھ رہا تھا۔ یہاں تک کہ وہ رہائشی ایسا کے پاس آگئے۔ نامن نے سب کو مختلف راستوں سے اندر چانے کو کہا۔
خوب رہتا چکا تھا کہ ہالہ کواد پر کے پوری میں رکھا گیا ہے۔

نامن، اسند کو اپنی ذیولی ٹرانسفر کے خود اور پر کے پورش کی طرف پانی کی پانچ سے چھ عال۔ کسی سانپ کی طرح وہ اس کمرے کی کھڑکی کے پاس پہنچا جہاں ہالہ تھی۔ نامن نے کھڑکی سے ذرا سا جھاٹک کر دیکھا تو اسے زمان شاہ اور رحمان شاہ نظر آئے۔

"کچھ منہ کھولا ہے اس نے یا نہیں۔" رحمان شاہ نہیں سے اسے گھورتا ہوا بولا۔

"نہیں بہت ڈھیند ہے۔" زمان شاہ کی لال انگارہ آنکھیں اس پر جھی حصیں۔

"بس پھر آج کی رات تم اس کمرے میں رہ کر اسے اپنی زبان میں سمجھاو۔" ابھی رحمان شاہ کی بات پوری نہیں ہوئی تھی کہ مجھے سے قاتریک کی آواز آئی۔

"یہ کیا ہوا ہے۔ تم اس کو نہیں چھوڑتا۔" رحمان شاہ گمرا کر بھاگا۔ اسی لمحے نامن نہیں کو توڑنا ہوا کمرے میں آیا۔

"تم۔" زمان شاہ تو اسے دیکھ کر ششدروہ گیا۔ اس کے وہم و گمان میں نہیں تھا کہ اتنی

جلدی یہ لوگ کوئی ایکشن لے لیں گے۔ وہ اس وقت خالی ہاتھ تھا۔

ضامن نے گن کارخ اس کی جانب کر کے اسے ہاتھ داشنا نے کا کہا۔ ہالہ کو جس کرسی سے پاندھا گیا تھا اس کی پشت ضامن کی جانب تھی۔ اس نے ابھی ہالہ کو نہیں دیکھا تھا اور نہ ہالہ نے اسے گمراہے پر بچھل گیا تھا کہ اس کا نجات دہندہ آگیا ہے۔

”ہاں میں تمہارا باپ۔“ ضامن نے دانت پیٹتے ہوئے کہا۔

اب یچھے سے فائزگن کی آواز آنی بند ہو گئی تھی۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ہالہ کی کرسی کارخ انپی جانب کیا اور جو چھروہ اس کے سامنے تھا اس نے اس کے اندر خصے کی شدید لہر پیدا کی۔

جگہ چکہ نہیں اور پھٹا ہونٹ جس پر اب خون جم چکا تھا۔ ضامن کو ہالہ کی جانب متوجہ دیکھ کر زمان نے بھاگنے کی کوشش کی۔ عرب ضامن کی گن سے لٹکنے والی گولی نے اس کی ٹائگ رُختی کر کے اس کی کوشش ناکام بنا دی تھی۔

زمان یہ بھول گیا تھا کہ سیکرت ایجنسی کی دو قبیلے دس آنکھیں ہوتی ہیں۔

ای وہت تھوڑا اندر آیا۔

”ضامن! ہالہ کو لے کر چلو۔ سب کو ہم نے چاہو کر لیا ہے۔“ زمان تو تھوڑے کے منہ سے لٹکنے والے الفاظ سن کر ششدروہ گیا۔ اب اسے سمجھ آگیا کہ ضامن لوگ کیسے اتنی جلدی حرکت میں آگئے۔

”آستین کے ساتھ۔“ زمان تھوڑے پہنکا را مگر زخمی ٹائگ کی وجہ سے پکو کرنے کی پوزیشن میں نہیں تھا۔

”آپ ہالہ کو لے کر جائیں۔ اس کیسے کوئی اس کے انجام تک پہنچا کر آؤں گا۔ جس نے میری زندگی کو ختم کرنے کی کوشش کی اسے میں اتنی آسانی سے معاف نہیں کر سکتا۔ ڈرل مشین

کہاں ہے۔ ”اس نے اپنی نظر میں زمان پر جھاتے ہوئے کہا جن میں سے چنگاریاں کل رہی تھیں۔ تو یور نے اس کمرے کی ایک الماری سے ڈرل مشین نکال کر خامن کو دی۔

”خامن۔“ ہالہ نے پریشان ہو کر اسے دیکھا۔

”اکل اسے لے جائیں۔“ خامن تو چیزے ہالہ کی آوازن ہی نہیں رہا تھا۔

تو یور ہالہ کے ہاتھ پاؤں کھول کر اسے لے کر باہر کل مگئے۔

”اکل خامن کیا کرنے لگے ہیں اس کے ساتھ۔“

ہالہ نے باہر آ کر دہشت سے ٹوپر کو دیکھتے ہوئے کہا۔ ساتھی اندر سے ڈرل کی اور کسی کی دل دوز چیزوں کی آواز آئی۔

”یہ..... یہ.....“ ہالہ تو دہشت سے کچھ بول بھی نہیں پائی۔

”اس نے میری جس بیماری جیسی کا یہ حال کیا ہے تو ایک گولی اس کا بدله لینے کے لئے کافی نہیں تھی۔ بس اب تم چلو یہاں بے۔“ یہ سمجھتے ساتھی دشمن شد رکھری ہالہ کو لے کر باہر آ گئے۔



اگلے کچھ دنوں میں رحمان کا نہ صرف سارا گینک پکڑا جا چکا تھا بلکہ ان کے توسط سے بہت سے اور شرپسند گروہوں کو پکڑا جا چکا تھا جو پاکستان میں مختلف جگہوں پر دشمنی کے واقعات میں الاؤ تھے۔

رحمان سے انہوں نے یہ بھی کھیس کر والیا تھا کہ سرفراز کو اس رات اسی نے مر واپا تھا اور اس جنم میں اسے پھانسی کی سزا نہیں گئی تھی۔

اس فندر اور سمید کی شادی ملے ہو گئی تھی۔ ہالہ کو عاصم صاحب اپنے گھر لے آئے تھے جبکہ

ضامن کا سب نے بائیکاٹ کیا تھا کیونکہ ہال نے سب کو اس شام کی تھپڑ والی بات بتا کر محنتی سے اٹکار کر دیا تھا جو ہال کے چہرے کے زخم تھیک ہونے کے لفڑے بعد کمی تھی مگر وہ سب چانسے کے بعد سب نے اس کا ساتھ دیا تھا اور اس کا اپنے ہی گرفتاری میں داخلہ منوع کر دیا تھا۔ ضامن کو دو لفڑے سے زیادہ ہو گئے تھے۔ ردود وہ ہال کو کاڑ کرتا اور ڈیمروں میسجر مگر وہ کسی کا رہنمائی نہیں کر رہی تھی۔

ایک دن بھگ آکر اس نے بہن کو فون کیا۔

”کیوں فون کیا ہے آپ نے مجھے۔“ وہ غصے سے بولی۔

”یارا کیا ہو گیا ہے تم سب کو بس کر دو اب۔ بھا بھی بھائی سے زیادہ بیماری ہو گئی ہے۔ یاد کر دو دن جب میں تھاری ایک پکڑ ڈھونڈنے کے لیے فرینگ سے تھکا ہوا آیا تھا اور پھر بھی سارا دن سڑکوں پر مارا مارا پھرنا تھا۔ وہ دن بھی یاد کر دو جب ہارش میں گاڑی خراب ہوئی تھی اور سرد یوں کی ہارش میں تھیں جیسیں بھیگنے سے بچانے کے لیے میں درکشاپ تک گاڑی کو دھکا لگا کر لے گیا تھا۔ اور آج میری ایک لالہ تھی کی تم سب اتنی کڑی سزادے رہے ہو۔ میں اپنی فیملی ہوتے ہوئے تھا ہو گیا ہوں۔“

ضامن نے پوری طرح پلیٹنگ کر کے رہشا کو میسر رکھا اور اپنی جذباتی ایکٹنگ پر اس کا دل کیا خود کو آسکر دیا۔

”اچھا بھائی بس کرو میں تو کب کا تمہیں معاف کر جی ہوں مگر بھا بھی کچھ سننے کو تیار ہی نہیں۔“ آخر رہشا اس کی جذباتی ہاتوں کے ذریعہ آئی گئے۔

”تھاری بھا بھی کی تو ایسی کی تیسی اپ وہ میری پلیٹنگ دیکھے۔“ یہ سب وہ صرف وہ دل میں ہی سوچ سکا۔

"تم بس میری تھوڑی ہیلپ کر دو جیسے جیسے میں کہوں ویسے عقی کرنا اور ہاں پلیز اس کی کوئی مکپر ہی سینڈ کر دو۔ وانا سی ہر۔" رمشا کو اپنے ساتھ ملا تے ہوئے آخر میں دل کے ہاتھوں مجھوں ہو کر اس نے کہا۔

"اوکے وہ تو میں ابھی کر دیتی ہوں۔ اوکے بائے ناؤ۔" رمشا خود بھی اپنے بھائی بھا بھی کو اب اکٹھے دیکھنا چاہتی تھی۔

"بھا بھی! وادھتی کیوٹ لگ رہی ہیں آپ اس کلر میں چلیں ایک سیٹلی ہو جائے۔" وہ جولا دکنی میں پیشی سعیدہ کی شادی میں پہنچ کے لیے کپڑوں کے ڈریز ان دیکھ رہی تھی رمشا کی اس مخصوصی فرمائش پر بے احتیار اس پہا سے بہت پیار آیا۔

"اگر بھا بھی کو پہنچ چائے کہ کس مقصد سے یہ پکر لے رہی ہوں تو یہ ہاتھ جو میرے گرد پیار سے پہنچا ہے میری گردن دہانے میں ایک سیکنڈ کی دری نہ لگائے۔"

خاس من بے چینی سے انتہا کر کر ہاتھ اور رمشا کے میچ کا۔ کتنے دن ہو گئے تھے اس دہن جاں کو دیکھے ہوئے۔

کچھ دیر بعد اسے واٹ ایپ میچ کی ٹون سنائی دی۔ اس نے حیزی سے میچ اوپن کیا تو رمشا اور ہالہ کی تصور نظر آئی۔ لائٹ یمن اور فرروزگی ڈریں میں وہ ہمیشہ کی طرح اس کے دل کی دنیا تھہہ وبالا کر گئی تھی۔

"میں نک یوسویٹ ہارت ٹھرملی۔" کتنے ہی اس کی سنگت میں گزرے یادگار لئے اس کی نظروں کے آگے سے گزدے۔



"یار اتحد سے زیادہ بے مرمت دوست نہ دیکھنہ سننا۔"

ضامن نے اسند کو کال کی جوانی شادی کی چھیاں لے کر گرفتار گیا ہوا تھا۔ ایک دن بعد مہندی تھی۔

”اگلی بوس کر۔“ اسند کا دماغ بھی ہالہ والی بات پر تپا ہوا تھا۔

”یارا بس کر اب کیا سب کے ساتھ ساتھ تھے بھی معافی مانگوں۔ وہ سب شدید محبت میں ہو گیا تھا۔“ ضامن نے اپنا دفاع کرنے کی کوشش کی۔

”پڑا! اگر محبت میں ایسا کیا تھا تو ہمدردی کے بعد ہم ہالہ کو نیل و نیل ہی دیکھیں گے۔“ اسند کے طور پر وہ بمشکل اپنا قہرہ روک سکا۔

”اچھا یارا تو بس میرا اپنی شادی میں آنے والا معاملہ بحال کرو۔ ذیلی نے تو بھتی سے مجھے منع کیا ہے کہ میں تیری شادی میں نظر رکھوں۔“

”خیر تھے سچے پڑھے اپنی جگہ مگر تیرے بغیر تو میں لاج کے پیچر پر سائیں کروں گا۔“ اسند کی محبت پر اسے غفران کیا۔

”جیونکس بدھی، مگر علاقہ تیر میں پر خیر نہ پہنچے۔“

”ضامن تو کتنا ذرا ہے ہالہ سے..... ہاہا۔“ اسند کی ہنسی نے اسے تپایا۔

”پڑا! کچھ دن بعد تھے پوچھوں گا۔“



”ہیلو یارا! میں ایک ذریں بیچ رہا ہوں پلٹر کی بھی طرح ہالہ نے مہندی کی رات بھی پہنچا ہو۔ یہ تم پر ڈھینڈ کرتا ہے کہ تم نے اسے کیسے منانا ہے۔“ ضامن کے بیچ نے رمشا کو اچھا خاصا پریشان کیا۔

”بھائی! اخود تو مجھوں بنئے ہو مجھے کس بات کی سزا دے دے ہے ہو۔“

رمثانے بے چارگی سے سوچا۔

شام میں رمثانے ایک پارسل وصول کیا۔

”بھاگی! آپ سے ایک ریکوئیسٹ کرنی ہے پلیز مانسی گی۔“

رمثانے پارسل لے کر ہالہ کے پاس آئی۔

”ہاں سوچنی کیوں نہیں۔“ ہالہ نے پیارے اسے کہا۔ دونوں اس وقت رمثا کے ہی روم میں تھیں۔

”میں نے عیند پر ایک ڈریس دیکھا تھا۔ مجھے بہت اچھا لگا اور میں نے آپ کے لیے آرڈر دے دیا میری دشی ہے کہ آج آپ جیسی ہیں۔“ رمثانے محبت سے اسے کہا۔

”اوہ ڈائیریکٹر ہے۔ مگر اب اس کا کیا کروں جو کل ہم لے کر آئے تھے۔“ اس نے بے چارگی سے کہا۔

”اچھا چلو دکھا دیکھی پہنؤں گی۔ خوش۔“ اس نے محبت سے اسے کہا۔

”اوہ ڈائیریکٹر ہے۔“

ہالہ نے پیکنیک کھولی تو اس میں بہت بھی شاکش، او لیوگرین اور اورنچ اور ریڈ کے رنگوں کے احراج کا فرارہ اور لانگ شرٹ پر تھس مگر ہیوی کام ہوا تھا۔

”یہ تو برلن ڈریس لگ رہا ہے۔“ ہالہ نے ابھتھے ہوئے کہا۔

”پلیز بھاگی۔“

”اوکے اوکے۔“ ہالہ کے مان جانے پر اس نے محبت سے اسے گلے لگایا۔ اور صاف من کو ڈن کے ساتھ دو کثری کا نشان بھیجا۔



یا اسند کی مہندی کے فناش کی بات تھی۔ ہر جانب رنگ و بوکا سیلا ب تھا۔ سوائے ہالہ کے سب کو بتایا جا چکا تھا خامن آ رہا ہے اس فناش میں۔ اسند نے بڑی پس دپٹیں کے بعد ہالا آخر سب کو منا لیا تھا۔

ہالہ خامن کے بیچے ہوئے سوٹ میں کسی ریاست کی شہزادی سے کم نہیں لگ رہی تھی۔ لبے گھنے ہال کھلے ہوئے، خوبصورتی سے کیے گئے میک اپ میں، نازک سی جیولری پہنے، ماتھے پر ایک سائیڈ پر جھومر لگائے ہیاں سے دہاں پھر رہی تھی۔

سارا فناش اسند کی گھر کے لان میں ارٹچ کیا گیا تھا۔ پہلے لڑکے والوں نے مہندی لانی تھی پھر لڑکی والوں نے چونکہ کہاں فناش تھا سو دونوں سائیڈز نے پاری ہاری آنا دیا سائیڈ کیا۔

مامم صاحب اور خامن گی ندوڑے فر سے ہالہ کا تعارف اپنی بھوکی حیثیت سے سب میں کروائچکے تھے۔ ہالہ سید کی بہن کے فرائض انجام دے رہی تھی۔ سو جب لڑکے والے تعال اٹھائے مہندی لے کر آئے تو ہالہ ان کو رسیو کرنے میں اعڑس کے اینڈ پر سید کے گھر والوں کے ساتھ کھڑی تھی۔ اسند کی بہن اور کرزز مہندی کے تعال پڑے آگے حصیں جبکہ لڑکے کو اس کے دوستوں نے لانا تھا۔

ہالہ پھولوں کے تعال پڑے کھڑی تھی۔ جیسے ہی اسند کی گرزز مہندی لے کر اندر آ گئی تو ان کے چیچے دس ہیوی بائکس پر اسند کے کرزز نے پہلے اعڑی دی رسپ لڑکے والے شلوار تھیں پر ڈفرنٹ کلر زکی وا سکھس پہنے گا گھر لگائے ہوئے تھے۔

سب نے اس مظہر کو انبوارے کیا اور جھیٹیں اور تالیاں بجا کر لڑکے والوں کی اسکی اعڑی کو اپر پھیٹ کیا۔ آخر میں دو ہیوی بائکس تھیں جن میں ایک پر اسند اور دوسرا ہیوی بائیک پر

بینے نہیں کو دیکھ کر ہالہ کو لگا اس کے چاروں جانب روشنیاں بھر گئیں ہوں۔ دل کے کسی کو نہ میں بہت شدید خواہش تھی اس ستم گر کو آج دیکھنے کی۔

وائٹ شلوار قمیض پر الیگین واسکٹ پہننے کا گھر لگائے وہ بھی کسی ریاست کے فنگزادے سے کم نہیں لگ رہا تھا۔ اس نے اپنی ہائیک بالکل ہالہ کے پاس روکی اور پھر اس سے اتر کر اسے نظر بھر کر دیکھا۔

وہ بولا۔ ہائے مائی لیڈی۔“

ہالہ تو ابھی تک اس ساحر کی مکراہٹ کے سحر سے جیسیں لکل پائی تھی۔ جس قدر وہ ہرث ہوئی تھی ابھی اتنی جلدی وہ اس کو معاف کرنے کے حق میں نہیں تھی۔

وہ اٹیج کے پاس کمری مخالی کی جزیں ارجیح کرتی اٹیج پر پہنچا رہی تھی کہ اس کے داش ایپٹیج کی ٹون آئی۔ اس نے اٹیج ادپن کیا تو نامن کا اٹیج تھا۔

”وانا ہیک پوٹو ناٹٹ تو آٹھس دیرو دن گذسی اس ایندھ آئی کڈ میل پوہا دیغی آک لو یو۔“ اور ساتھ ڈھیر سارے ہارٹس اور کنگ اموگی تھے۔ ہالہ کے گال و ہب اٹھے۔ اس نے غیر انتیاری طور پر جو نہیں نظر اٹھا کر سامنے دیکھا تو اٹیج پر اسخند کے ساتھ بیٹھے خامن سے نظری جو اس کے بلوفنگ نہیں کو دیکھ رہا تھا۔ اسے اپنی طرف دیکھتے پایا تو اپنی شراری مکراہٹ سمیت اسے آنکھ ماری۔ ہالہ نے بے انتیار رخ ڈھیر کر پنے دھڑ دھڑ کرتے دل کو سنبھالا۔

مہندی کی رسم کے بعد ہیسے ہی گروپ فٹوڑ کا سلسلہ شروع ہوا اسخند نے عاصم صاحب اور ان کی ٹیکلی کو آنے کو کہا۔

عاصم صاحب اور ان کی ٹیکم سمیدہ اور اسخند کے ساتھ صوفوں پر بینے گئے جبکہ ہالہ اور رہشا صوف کے پیچھے چلی گئیں۔ ہالہ نے شکر کیا کہ خامن نہیں تھا وہاں۔ مگر یہ شکر تھوڑی دریکا تھا۔

جیسے ہی فوٹوگرافر کچھ لینے کا اس غصہ نے اسے روک کر ادھر ادھر دیکھا کہ واپسیں طرف سے
نامن آتا دکھائی دیا۔ ہالہ جز بڑھوئی، جب خامن اس کے واپسیں طرف آیا کیونکہ اس کے
باپسیں طرف رہشا کھڑی تھی۔

ابھی فوٹوگرافر تصویر لینے ہی والا تھا کہ ہالہ کو اپنی کمر پر خامن کا ہاتھ سراہا محسوس ہوا۔
اس کی تو سالس سینے میں اٹک گئی۔

”بھا بھی! پلیز تمہوز اس سائل کریں۔“ فوٹوگرافر بھی ان کا جانے والا تھا جس کو پتہ تھا کہ
ہالہ خامن کی ملکوود ہے۔ ہالہ نے ایک غصیل نظر خامن پر ڈالی جو سامنے دیکھنا شرارتی انداز
میں مسکرا رہا تھا۔

ہالہ نے ایک سینکڑ میں کچھ سوچا اور اپنا پاؤں اندازے سے آگے کر کے اپنی جمل کے پیچے
خامن کا پاؤں زور سے دیا۔ خامن یکدم چیخا اور ہالہ نے فوراً پاؤں کھینچ کر منہ پیچے کر کے
اپنی ہنسی کنٹرول کی۔

”کیا ہوا۔“ سب نے یکدم پر یہاں سے پوچھا۔

”تمیں وہ پاؤں پہ کچھ کاٹا ہے۔“

اس غصہ پر یہاں سے کھڑا ہوا۔

”دکھاو۔“

”ارے کچھ نہیں ہوا بیٹھو۔“

اسے بھٹاکراب کی مرجدہ خامن نے قیز سے بیٹھی کچھ لی۔



کھانے کے بعد رہشا ہالہ کے پاس آئی۔

”بھا بھی اودہ اوں میں انکل پاہر گاڑی میں بیٹھے ہیں کہہ رہے ہیں آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔“

”تو کیا وہ چار ہے ہیں۔“ ہالہ نے حیران ہو کر پوچھا۔

”شاید، آپ جلدی سے جائیں۔“ ہالہ تیزی سے اپنا لینگا اٹھانے پاہر آئی۔ ابھی وہ گلی میں انکل کران کی گاڑی ڈھونڈ رہی تھی کہ ایک ہاتھ نے اس کا ہاتھ تھما۔ اس نے ذر کر دیکھا تو وہ نامن تھا۔ جو اسے لیے اپنی گاڑی کی جانب بڑھ رہا تھا۔

”کیا کر رہے ہیں کہاں لے جا رہے ہیں مجھوں میں سے ابھی تھے۔“

وہ اس کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ چھڑاتے ہوئے بوی۔ جو خاموشی سے اسے لیے گاڑی میں بٹھا کر تیزی سے ڈرائیور نگہ سپتگی چاہب آپا مہادا کر وہ لاک کھول کر اڑتی۔ بیٹھتے ساتھ ہی وزن سے گاڑی بڑھا لے گیا۔

”آپ لاک کھول رہے ہیں یا میں شور مچاؤں۔“ ہالہ کو سمجھا آگئی تھی کہ جب تک نامن لاک نہیں کھولے گا اس کی سائیڈ کا دروازہ نہیں کھلے گا۔
وہ تھک ہار کر بیٹھ گئی۔ نامن خاموشی سے کوئی نمبر طارہ نہ تھا۔

”جیلو امیرے اماں ابا کو تادینا کہ ہالہ کی رخصتی ہو گئی ہے۔ اس وقت وہ اپنے میاں کے ساتھ اپنے گھر جا رہی ہے اور وہاں سے ڈائریکٹ اس کے پیڈروم۔“

نامن کی بات سن کر اس کے ہاتھ پاؤں خڑکے ہوئے۔

”ہاہا! آنکھوں میں کیسے برداشت کر سکتا ہوں کہ مجھ سے پہلے تو یور شادی شدہ کھلائے۔ ایویں تو آج کا ڈریس نہیں بھجوایا تھا۔ وہن بنا کر ہی اسے اپنے روم میں لے کر جانا تھا۔“

ضامن تو آج اسے شاکس پر شاکس دینے پڑا ہوا تھا۔ اس نے کن اکھیوں سے ہالہ کے
چیراں چھرے کو دیکھا۔

”چل اب باقی سب کو تم سنپال لیہا۔“ کہتے ساتھ ہی اس نے فون بند کر کے ایک نظر
ہالہ کے غصیلے چھرے پر ڈالی۔ پھر ہاتھ پڑھا کر اس کا جھومنگیک کیا جو اسے گاڑی میں زبردستی
بٹھانے کے پھر میں اپنی جگہ سے بہت گیا تھا۔
ہالہ نے غصے سے اس کا ہاتھ جھوٹکا۔

”وہیان سے گاڑی چلا گئی جس گولڈن نائٹ کے پھر میں یہ ساری ہلکیگ کی ہے ہاں
ایک پیڈٹ کر کر کہیں اس سے محروم نہ ہو جائیں۔“

”ہاہا۔“ اس کی محلی کی ہاتھ نے ضامن کو قتیلہ لگانے پر مجبور کیا۔

”کسی بھول میں مت رہیے گا۔ میں اتنی آسانی سے آپ کو اپنے ارادوں میں کامیاب
نہیں ہونے دوں گی۔“ اس نے غصے سے ضامن کو گھورا۔

”آہ..... دھنی کا حکم لکھا اعلان۔“ ضامن اس کے لیے سے مخلوق ہوا۔

گمراہتے ہی گاڑی اندر لے جا کر اس نے ہالہ کی سائیڈ کا دروازہ کھولا اور ایک مرتبہ پھر
آج اسے کوئی موقع دیئے بغیر اپنے بازوؤں میں اٹھایا۔

”ضامن چھوڑیں میں چلی جاؤں گی۔“ وہ اس کے بینے پر کچھ مارلتے ہوئے چلا کی۔

ضامن نے جھک کر اس کی غصے سے لال ہوتی پیاری ہاک گی پپ پر کس کیا۔ اور بس
بیٹھیں اس کی بلوچی بند ہو گئی۔

کمرے میں لا کر اسے بیٹھ پر بٹھاتے ضامن نے پلٹ کر کرے کے دروازے کو لاک
کیا۔

ہالہ کی تھاالت غیر ہوری تھی۔ وہ اس کے سامنے دوز انویڈ کے پاس بیٹھا اور اس کی گود میں سر رکھ دیا۔

”آجیم ایکسٹر میلی سوری قاراچی ایجڑا یوری حصہ۔ میں نے آپ پے ہاتھ اپنی محبت کی انہما میں اٹھایا تھا۔ میرے لیے یہ تصور ہی اتنا جان لےتا تھا کہ کوئی آپ کا دھوے دار بن کر میرے پاس آئے اور وہ کہتے ہیں تاں کہ محبت اندر ہوتی ہے اور آپ کو پڑھتے ہے عشق انسان کو اندر حاکر رہتا ہے۔ اور آپ سے میں نے عشق کیا تھا۔ بھر بھی میں اس سب کے لیے معافی مانگتا ہوں بتنا مارنا ہے مجھے مار لیں مگر مجھ سے یہ دوری والی بات مت کریں میں نے یہ دن بہت تکلیف میں گز ادے ہیں۔ پلینز ہالہ.....“

ضامن ابھی ہات کر ہی رہا تھا کہ ایک آنسو کا قطرہ اس کے بالوں پر گرا۔ یکدم اس نے سر اٹھایا تو دوسری طرف برسات شروع ہو گئی تھی۔

”ہالہ میری جان۔“ وہ بے اختیار اس کے پاس بیٹھ پڑا۔ بیٹھا اور اسے پانہوں میں لیتا چاہا کہ اس نے روئے ہوئے ٹھیس سے اس کے ہاتھوں مجھکے۔

”مت ہاتھوں کا نہیں مجھے۔“ وہ روئے ہوئے بولی۔
ضامن نے زبردستی اسے کھینچ کر اپنے بازوؤں میں بھینچا اور اس کے بالوں پر، مانتے پر بھوئے دیئے۔

”اتھی تکلیف آپ کے تھپڑے نہیں ہوئی تھی جتنی آپ کی بے اختیاری نے دی تھی۔“ اس کے سینے پر سرد کئے وہ روئے ہوئے ٹھکوئے کر دیئی تھی۔

”ویری سوری۔“

”مجھے لگا میں تپتی دھوپ میں کھڑی ہو گئی ہوں۔ آپ تو میری چھاؤں ہیں۔ میرا سب

سے جنتی رشتہ اگر آپ ایسے کر دیں گے تو میں کہاں جاؤں گی۔ ”رورو کروہ دل کی بھڑاس نکال
رعیتی اور خامن کے لیے اسے سیننا مشکل ہو رہا تھا۔

”آئندہ ایسے نہیں ہو گا۔“ خامن کے لفظوں پر وہ یقین لے آئی۔ پھر یکدم کچھ یاد آنے پر
بچھے ہوئی۔ خامن نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”آپ نے اس رات زمان کے ساتھ ڈرل سے کیا کیا تھا۔“

”ہالہ پلیز ڈونٹ ناک ابادٹ اتنی ون ایلس۔“ خامن نے اس کے بالوں میں ہاتھ
پھیرتے ہوئے کہا۔

”پلیز بتا کیسی ناں۔ نہیں تو میں ہارا خش ہو جاؤں گی۔“ اس نے خامن کو دھمکی دی۔

”یہ فرشت اور لاست ٹائم ہمارا ہوں اور واٹر ہم اپنے مشن اور پریشان لائف سے
متعلق ہائی اپنے گروالوں کو بھی نہیں بتاتے۔“

”وہ مشن پر سل بھی تھا اور اس سے ہدایہ آپ نے اپنے پرسل کنسرن کی وجہ سے لیا تھا۔“

”ہاں یہ سمجھی ہے، جب میں نے آپ کا چھرہ دیکھا تو آئی کانٹ ٹیبل پر مجھ پر کیا قیامت
ٹوٹی تھی لہذا میں نے ان ہاتھوں میں اخنے سوراخ کے تھے کہ وہ ہاتھ آئندہ اٹھنے کے
قابل نہ رہیں۔“

”اپ خامن، آپ کتنے خوفناک ہیں۔“ وہ حیرت سے بھیجی آنکھوں سے اس کی بات سنتی
اس سے بچھے سر کی۔

”میں اس سے بھی وہشت ناک ہو جاؤں گا اگر آپ مجھ سے دور ہوئی۔ اسی لیے نہیں
ہمارا تھا۔“ اس نے ہالہ کو دھمکی دی۔

”اس کے ذمہ پر اٹھنے والے ہاتھوں کے ساتھ تو یہ سلوک کیا اور آپ نے جو مجھ پر ہاتھ

انٹیا تھا اس کا کیا۔ ”ہالہ نے اسے جتایا۔

خامن نے اس کے آگے اپنا دعی ہاتھ پھیلایا۔

”آپ کی مرضی جو سلوک کرنا چاہیں کریں میں اف عک نہیں کروں گا۔“

انٹی اسی جان لیوا سکراہٹ سے اس نے ہالہ کو دیکھا۔

ہالہ نے ایک نظر اس کی آنکھوں میں جھاناکا جہاں ہر طرف بس دعی تھی۔

اس نے دیمرے سے اس کے ہاتھ کو تحام کر اس پر اپنے لب رکھے پھر اپنے گال سے مس کرتے ہوئے بولی۔

”یہ ہاتھ تو میرے نجات دہنده ہیں۔“

خامن نے سکراہٹ ہونے اپنے ساتھ لے گایا اور پھر اسے انٹی محبت کی بارش میں بھگونے لگا۔

